

De hombre a Dios

La Forma

El intro: (Alternando el palm mute, cuando vean necesario)

```

e-----
b-----
g-----
d---6-6-6-6---8-8-8-8---9-9-9-9---2-2-2-2-----
a---6-6-6-6---8-8-8-8---9-9-9-9---2-2-2-2-----7-6-----7-6-
E---4-4-4-4---6-6-6-6---7-7-7-7---0-0-0-0-----4-4-7-6-----4-4-4-7-6-----
    
```

Luego la primera guitarra va con las octavas:

```

e-----
b-----
g---4-4-4---8-8-8---6-6-6---4-4-4---8-8-8---6-6-6---4-4-4---11-11-11---9-9-8--
d---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-xx-xx---x-x-x--
a---2-2-2---6-6-6---4-4-4---2-2-2---6-6-6---4-4-4---2-2-2---9--9-9---7-7-6--
E-----
    
```

```

e-----
b-----
g---4-4-4---8-8-8---6-6-6-----4-4-4---11-11-11---9-9-8-----4v--
d---x-x-x---x-x-x---x-x-x-----x-x-x---x-x-x---x-x-x-----x--
a---2-2-2---6-6-6---4-4-4-----2-2-2---9-9-9---7-7-6-----2v--
E-----
    
```

Puedes acompañar con los acordes, aunque en esta estrofa no es necesario:

B5 E5
 Hola Dios, aquí de nuevo

Después de este verso, suena un:

```

e-----
b-----
g---4-4-4---
d---4-4-4---
a---2-2-2---
E-----
    
```

A5 D5
 Rui Pereira a molestar

B5 E5
 esta vez no hay nada que no haya dicho en el pasado

A5 D5
todas las veces que te hablé,

La siguiente estrofa va acompañada del siguiente punteo varias veces:

B5 E5 A5 D5
tengo una gran necesidad de disculparme por las fallas que mostré

e-----6-6-6-7-7-7-----
b----5-5-5-5-4-4-4-0-0-----7-7-
g-----
d-----
a-----
E-----

B5 E5 A5 D5
tú me enseñaste a perdonar, solo perdóname esta vez

CORO: (Acompañado de octavas en la segunda vuelta)

A5 B5
sólo perdóname esta vez... sé que he sido un perdedor
F#5 D5
al prometerte cosas que nunca cambié

A5 B5
si ayer soné muy convencido hoy me vuelvo a retractar
F#5 D5
de hombre a Dios, de hijo a papá.

e-----
b-----
g-----8-8-8---9-9-9---8-8-8---9-9-9-----11-11-11--13--11--9--
d-----x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x-----x-x-x---x---x---x--
a-----6-6-6---7-7-7---6-6-6---7-7-7-----9-9--9---11--9---7--
E-----

B5 E5 A5 D5
Las cosas que me mantuvieron, me separaron del camino

B5 E5 A5 D5
las drogas ya no sirven, la noche ya no será igual mi destrucción va a terminar

La siguiente estrofa va acompañada del siguiente punteo varias veces:

B5 E5 A5
cuídame al viejo, a la familia, a mis amigos, mi mujer,
D5
la chica que tengo en mi vida,

e-----6-6-6-7-7-7-----
b----5-5-5-5-4-4-4-0-0-----7-7-
g-----

d-----
a-----
E-----

B5 E5 A5
a mi gente, a mis vecinos y a sus vecinos también, cuida a mi hermana
D5
cuídame a mí después

CORO: (Acompañado de octavas en la segunda vuelta)

A5 B5
sólo perdóname esta vez... sé que he sido un perdedor
F#5 D5
al prometerte cosas que nunca cambié

A5 B5
si ayer soné muy convencido hoy me vuelvo a retractar
F#5 D5
de hombre a Dios, de hijo a papá.

e-----
b-----
g-----8-8-8---9-9-9---8-8-8---9-9-9-----11-11-11--13--11--9--
d-----x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x-----x-x-x---x---x---x--
a-----6-6-6---7-7-7---6-6-6---7-7-7-----9-9-9---11--9---7--
E-----

Luego del Coro, viene esto:

2º Guitarra:

e-----
b-----
g-----
d---6-6-6-6---8-8-8-8---9-9-9-9---2-2-2-2-----
a---6-6-6-6---8-8-8-8---9-9-9-9---2-2-2-2-----7-6-----7-6-
E---4-4-4-4---6-6-6-6---7-7-7-7---0-0-0-0-----4-4-7-6-----4-4-4-7-6-----

1º Guitarra:

e-----
b-----
g---4-4-4---6-6-6---8-8-8---9-9-8---4-4-4---8-8-8---6-6-6--
d---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x--
a---2-2-2---4-4-4---6-6-6---7-7-6---2-2-2---6-6-6---4-4-4--
E-----

e-----
b-----
g---4-4-4---8-8-8---6-6-6---4-4-4---8-8-8---6-6-6---4-4-4---11-11-11--9-9-8-
d---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x---x-x-x--
a---2-2-2---6-6-6---4-4-4---2-2-2---6-6-6---4-4-4---2-2-2---9-9-9---7-7-6-

E-----
e-----
b-----
g---4-4-4---8-8-8---6-6-6-----4-4-4--11-11-11--9-9-8-----4v--
d---x-x-x---x-x-x---x-x-x-----x-x-x--x-x-x--x-x-x-----x--
a---2-2-2---6-6-6---4-4-4-----2-2-2--9-9-9--7-7-6-----2v--
E-----