## Hijos del destino La Forma

Empieza con un apagado:

```
e-----
b-----
g----7-7-7-7-7-7----
d----7-7-7-7-7-7-7-7-
a----5-5-5-5-5-5----
E-----
E5
              C#5
Las cosas pasan cuando no te las esperas
Α5
                  B5
y buscas un momento a solas para ponerte a pensar
                    C#5
y piensas que hice bien o en que estuve mal
Α5
                                          В5
y no encuentras respuestas y solamente quieres gritar
Y la primera guitarra, termina con esto:
e-----
b----10--8--7--8--
q-----
d-----
a-----
E-----
E5
                   C#5
y golpeas la pared y te pones a llorar
y buscas un amigo porque temes a la soledad
                     C#5
recuerdas todo bien pero a la mitad
Α5
                                        В5
te olvidas de algunas cosas que valen en realidad
CORO
Α5
            В5
                 Α5
                               В5
nadie es culpable
                 de lo que pudo suceder
somos hijos del destino
Aquí lo hacen más rápido (Escuchen bien los tiempos):
     C#5 A5 B5
y eso que.. y eso queeeeee y eso queee eeeeee (4 veces)
```

b-----8-7-5-7-8-7-5---8-7-5---8-7-5---8-7-5---8-7-5----7-7v--9-----7----7-----7-----7-----Aquí es recontra rápido e-----10-9-7----10-9-7----q----d----a-----F----e----b--10-8-7-10-8-7-10-8-7-10-8-7-10-8-7-----10-8-7-5-7-g-----Luego viene: C#5 - A5 - B5 - G#5 (X2)Después la primera guitarra juega con los acordes base (puntea) aunque es opcional y la segunda los rasguea: D5 - B5 - G5 - A5 b----q-----a-5-5--5---5---5---7--7--7--E-----3-3--3--3--3--5-5--5-5-5-5Cuando comienza a cantar, solo marquen la nota una vez E5 C#5 En la magia de la vida todo tiene solución y elegir la más correcta podría causarte confusión Aquí ya entran rasgueando con fuerza

Solo: Acompaña la segunda guitarra con estos acordes:

E5 - C#5 - A5 - B5 - A5 - C#5 - A5 - B5

```
E5
                      C#5
y no quieres ver la luna y no quieres ver el sol
solo cierra los ojos y olvídate de la razón
CORO
A5
               A5
nadie es culpable
               de lo que pudo suceder
Α5
somos hijos del destino
Aquí lo hacen más rápido (Escuchen bien los tiempos):
    C#5 A5 B5
E5
y eso que.. y eso queeeeee y eso queee eeeeee (4 veces)
FINAL:
C#5
                   Α5
          В5
  Ha pasado mucho tiempo
C#5
          В5
  ambos hemos madurado más
C#5
          В5
   tal vez quieras no acordarte
C#5
          В5
                   Α5
   de lo que hubo mucho tiempo atrás
Y esto acompaña la primera guitarra (lento) con :
b-----8v---7-----8v---7------8v---7-----
a---7---6-----7---6-----7---6-----7-6-4v---
d-----
a-----
E-----
```