

Somos 1 y somos 1000

La Forma

La cancion empieza con un arpeggio

Intro

1era Guitarra

```
e|-----|
B|--17p8-8-8s10--10s12--12--12s17---17s18-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

2da Guitarra

```
          Eb5                G5                F5
e|-----|
B|-----|
G|----0-----0-----0-----0-----|
D|----0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---|
A|---3---3---3---3---7---7---5---5---|
E|-1-----1-----5-----3-----|
```

1era Guitarra

```
e|-----|
B|-----|
G|-1212121212-----|
D|-xxxxxxxxxx-----|
A|-1010101010-----|
E|-----|
```

Mientras que la

2da Guitarra solo mutear en sol5

```
          MIb5    SOL5    FA5
                PM -----
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|--333---777---5555-----| X2
A|--333---777---5555-----|
E|--111---555---3333-----|
```

Luego de esto vienen las octavas ya antes de entrar al primer verso
 Arriba de las octavas les pongo el acompañamiento de la 2da guitarra
 Chequen los mutes de la 2da guitarra se los pongo pero por siacaso

Eb5

```
e|-----/
B|-----/
G|-1212121212---141414---121212--1616161717-----/
D|-xxxxxxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxxxxxx-----/
A|-1010101010---121212---101010--1414141515-----/
E|-----/
```

Bb5

F5

```
e|-----/
B|-----/
G|-----12121212--10-9---12121212--10-9-----/
D|-----xxxxxxxx--x--x---xxxxxxxx--x--x-----/
A|-----10101010--8--7---10101010--8--7-----/
E|-----/
```

M1b5

PM -----

```
e|-----/
B|-----/
G|-1212121212---141414---121212--1616161717-----/
D|-xxxxxxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxxxxxx-----/
A|-1010101010---121212---101010--1414141515-----/
E|-----/
```

Bb5

F5

```
e|-----/
B|-----/
G|-----12121212--10-9---12121212--10-9--5--/
D|-----xxxxxxxx--x--x---xxxxxxxx--x--x--x--/
A|-----10101010--8--7---10101010--8--7--3--/
E|-----/
```

Todo esto com Mute

Eb5

Bb5

F5

Nunca es tarde o realidad nunca sabre, si lo es o no lo es

Eb5

23 años despues y en medio de la destruccion

Bb5

F5

estas aqui parada frente a mi...

```
e|-----/
B|-----/
G|--5-4-5-7-----/
D|--x-x-x-x-----/
A|--3-2-3-5-----/
```

E/-----/

Eb5

C5

habian tantas voces que me cantaron que hiba a ser asi

Bb5

buscando un sitio y renacer...

F5

buscando un sitio y renacer...

Eb5

Tan simple y tan perfecto

C5

Bb5

tan grande y tan complejo y tan sutil.

Somos uno y somos mil...

F5

Eb5

Somos uno y somos mil...

Estas octavas van acompañadas en todo el verso

Eb5 C5 Bb5 F5

e/-----/
B/-----/
G/---555---777---999-101010---99--1010----/
D/---xxx---xxx---xxx-x-x-x---xx--x-x----/
A/---333---555---777-8-8-8---77--8-8----/
E/-----/

Eb5 C5 Bb5 F5

e/-----/
B/-----/
G/---555---777---9999-777--5-----/
D/---xxx---xxx---xxxx-xxx--x-----/
A/---333---555---7777-555--3-----/
E/-----/

Aca Te quedas en F5

F5

Bb5

F5

Esto es un vicio y no kiero salir...

Bb5 F5

e/-----/
B/-----/
G/---555-444--77---55-----/
D/---xxx-xxx--xx---xx-----/
A/---333-222--55---33-----/
E/-----/

Eb5

Bb5 F5

mañana no kiero perderlo, prefiero morir

Bb5 F5

e/-----/
B/-----/
G/---555-777--999--101010-----/
D/---xxx-xxx--xxx--x-x-x-----/

A/--333-555--777--8-8-8-----/
E/-----/

Aca estas notas van acompañadas de las octavas del comienzo

G5
tanto tiempo al fin paso
Eb5 Bb5 F5
y en un instante estas tan cerca a mi

G5
Mañana quiero despertar
Eb5 Bb5 F5
sin preocuparme si no estas aqui si no estas aqui

e/-----/
B/-----/
G/-1212121212---141414---121212--1616161717-----/
D/-xxxxxxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxxxxxx-----/
A/-1010101010---121212---101010--1414141515-----/
E/-----/

e/-----/
B/-----/
G/-----12121212--10-9---12121212--10-9-----/
D/-----xxxxxxxx--x--x---xxxxxxxx--x--x-----/
A/-----10101010--8--7---10101010--8--7-----/
E/-----/

e/-----/
B/-----/
G/-1212121212---141414---121212--1616161717-----/
D/-xxxxxxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxxxxxx-----/
A/-1010101010---121212---101010--1414141515-----/
E/-----/

e/-----/
B/-----/
G/-----12121212--10-9---12121212--10-9--5--/
D/-----xxxxxxxx--x--x---xxxxxxxx--x--x--x--/
A/-----10101010--8--7---10101010--8--7--3--/
E/-----/

Lo mismo esto acompañado con las octavas de abajo

Eb5
habian tantos dioses...
C5
que me insultaban para verme al fin
Bb5
tomando un pisco y renacer...
F5
tomando un pisco y renacer...

Eb5
 tan simple y tan perfecto
 C5 Bb5
 tan grande y tan complejo y tan sutil.

Somos uno y somos mil...
 F5
 Somos uno y somos mil...

Eb5 C5 Bb5 F5
 e/-----/ |
 B/-----/ |
 G/---555---777---999-101010---99--1010---/ |
 D/---xxx---xxx---xxx-x-x-x---xx--x-x---/ |
 A/---333---555---777-8-8-8---77--8-8---/ |
 E/-----/ |

Eb5 C5 Bb5 F5
 e/-----/ |
 B/-----/ |
 G/---555---777---9999-777--5-----/ |
 D/---xxx---xxx---xxxx-xxx--x-----/ |
 A/---333---555---7777-555--3-----/ |
 E/-----/ |

Aca va el intro denuevo Chequen los tiempos
 no es igual que los del comienzo
 Pero las notas son las mismas

Eb5 G5 F5
 Esto es un vicio y no kiero salir...

Eb5 G5 F5
 e/-----/ |
 B/-----/ |
 G/---0-----0-----0-----0-----/ |
 D/---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0---/ |
 A/---3---3---3---3---7---7---5---5---/ |
 E/-1-----1-----5-----3-----/ |

Eb5 G5 F5
 mañana no kiero perderlo, prefiero morir....

Eb5 G5 F5
 e/-----/ |
 B/-----/ |
 G/---0-----0-----0-----/ |
 D/---0---0---0---0---0---0---0---0---/ |
 A/---3---3---3---3---7---7---2---/ |
 E/-1-----1-----5-----3-----/ |

Eb5
 e/-----/ |

B/-----/

G/-1212121212---141414---121212--1616161717-----/

D/-xxxxxxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxx-xxxxxxxxxxx-----/

A/-1010101010---121212---101010--1414141515-----/

E/-----/

Bb5 F5

e/-----/

B/-----/

G/-----12121212--10-9---12121212--10-9-----/

D/-----xxxxxxxx--x--x---xxxxxxxx--x--x-----/

A/-----10101010--8--7---10101010--8--7-----/

E/-----/

M1b5

PM -----

e/-----/

B/-----/

G/-1212121212---141414---121212--1616161717-----/

D/-xxxxxxxxxxx---xxxxxxx---xxxxxxx-xxxxxxxxxxx-----/

A/-1010101010---121212---101010--1414141515-----/

E/-----/

Bb5 F5

e/-----/

B/-----/

G/-----12121212--10-9---12121212--10-9--5--/

D/-----xxxxxxxx--x--x---xxxxxxxx--x--x--x--/

A/-----10101010--8--7---10101010--8--7--3--/

E/-----/

Eb5 C5

habian tantas voces que me cantavan que hiba a ser asi

Bb5

buscando un sitio y renacer...

F5

buscando un sitio y renacer...

Eb5

Tan simple y tan perfecto

C5

Bb5

tan grande y tan complejo y tan sutil.

Somos uno y somos mil...

F5

Eb5

Somos uno y somos mil...

Eb5 C5 Bb5 F5

e/-----/

B/-----/

G/---555---777---999-101010---99--1010----/

D/---xxx---xxx---xxx-x-x-x---xx--x-x-----/

A/---333---555---777-8-8-8---77--8-8-----/

E/-----/
Eb5 C5 Bb5 F5 Eb5
e/-----/
B/-----/
G/---555---777---9999-777--5-----/
D/---xxx---xxx---xxxx-xxx--x-----/
A/---333---555---7777-555--3-----/
E/-----/

Wenoo y aca termina Creo que esta casi Perfecto Un Saludo
Para la gente de Mecanica de La catolica (Aqp) Y Apoyen La Escena
Cualquier cosa me escriben ... salu2