

Pasarás
La Franela

-Intro X2:

G#m F# B E G#m F# E
 e/-----
 B/-----
 G/-----5-----9/10-9-7-5---5-----
 D/--5/7---7--9/10-9-----7---7--9/10-9-10--
 A/-----10-----8---
 E/-----

G#m F# B E G#m F# E
 Pasarás sin darte cuenta que no eres tan perfecta.
 G#m F# B E G#m F# E
 Mucha veces fuiste muchas flores en la puerta.

F# F5 Ebm F# F5 Ebm
 Decime dónde,
 F# F5 Ebm
 Decime dónde

Intro X1

llegarás hasta mí.

G#m F# B E G#m F# E
 Esos días eran del soldado sin bandera.
 G#m F# B E G#m F# E
 nunca nadie dice la primera es la que quema.

F# F5 Ebm F# F5 Ebm
 Decime dónde,
 F# F5 Ebm
 Decime dónde

G# G#

llegarás hasta mí.

-Acá hace un arpeggio con triadas.

E C#m G#m G#m*
 e/-5---5---5--/-5---5---5--/-5---5---5--/-8---7--3--
 B/--6---6---6-/--6---6---6-/--5---5---5-/--5---5---5-
 G/---5---5---5-/--7---7---7-/--5---5---5-/--5---5---5-

-Am*--]Se hace una pequeña variación con el dedo meñique como muestra la tablatura.

E C#m G#m G#m*

Adormeciendo el alma
E C#m G#m G#m*
te aplasta la verdad.
E C#m G#m G#m*
Tan solo con tu alma
E C#m G#m G#m*
te alcanza la verdad.

F# F5 Ebm F# F5 Ebm
Decime dónde,
G F#5 Em |B/A : X0444X
Decime dónde |C/A : X0555X
A B/A C/A D/A |D/A : X0777X
llegarás hasta mí.

-En esta parte, no necesariamente se hace el arpeggio.
Solo lo hace para el Am*

E C#m G#m G#m*
Adormeciendo el alma
E C#m G#m G#m*
te aplasta la verdad.
E C#m G#m G#m*
Tan solo con tu alma
E C#m Intro X1
te alcanza la verdad.