

Al Amanecer

La Fuga

(En esta primera estrofa y el estribillo la guitarra va al ritmo clásico ska a saltos, pero en el estribillo también hay una guitarra haciendo los acordes normales)

(Para tocar el ritmo ska es mejor poner los acordes con cejilla, ya que te permite mayor control sobre el acorde)

(Los acordes entre paréntesis solo se tocan una vez)

Ebm Ebm
Dale caña al motor todavía no quema
G#m Dm/Am
Que pronto empieza la función
Ebm Bbm
Por mis venas el güisqui va deprisa no frena
G#m Ebm
Me está encharcando el corazón

(F#) (F)/(C) Ebm
Quedamos al amanecer
(F#) (F)/(C) Ebm
Para cantar esa canción
F# C# Ebm
Desde Reinososa hasta Jerez
C# B
Desde Varna a Badajoz
C# Ebm
Y que se joda el sol

(Solo de guitarra sobre los acordes: Dm_Am_Gm_Dm/Am)

-----10-9-7-----7b-----10-9-7-----10-9-7-----7b-----10-9-7--
---7-----10-----7-----10-7--7-----10-----7-----

-----7v-9-7-9-7v-----
-10-----

-----10-9-7-----7b-----10-9-7-----10-9-7--
---7-----10-----7-----10-7v-8-7-----7v--7-----
-----10-8-10-----

-----13-----
-14---14b-12---12-----12-12-----
-----14---14-15-----12-10--12p10h12p10h12p10h12

-----10-----
-p10h12p10h12p10h12p10-12---12-10---12p10---10-12---
-----12-----12-----

-10-----10-----
---12---12p10---10-12---12-10-12-----
-----12-----12-----

B C# Ebm
Soy el que nunca lleva prisa
B C# Ebm
Cuando ya cierran los portales
B C# Ebm
Soy al que le falla la risa
 C# B5 C# Ebm
Y se muere de sed cuando cierran los bares

F# F#/C Ebm |
Quedamos al amanecer |
F# F#/C Ebm |
Para cantar esa canción |
F# C# Ebm |x4
Desde Reinosa hasta Jerez |
 C# B |
Desde Varna a Badajoz |
 C# Ebm |
Y que se joda el sol |