

Jaleo  
La Fuga

Intro: FA#5

Jaleo.

SI5

RE5

Te invito a pisar los charcos

MI5

SI5

desde mi hotel hasta tu barrio.

RE5

LA5

Te invito a cantar canciones toda la noche

SOL5

FA#5

hasta desgastarnos los labios.

(Si5-La5-Si5)\* Disculpas no van a servirte de nada,  
me quema la sangre,(Si5-La5-Si5)\* me pueden las ganas.  
Te invito a estrenar la luz que entre mañana  
por la mañana por la ventana.

ESTRIBILLO

SOL5

RE5

LA5

MI5

Te invito a que cambiemos de planeta,

SOL5

RE5

LA5

SI5

y a dormir en las aceras.

SOL5

RE5

LA5

MI5

Te llevaré donde la luna siempre está llena

SOL5

RE5

LA5

SI5

de cosas buenas.

x 2

e-----

B-----

G-----9-9-9-9-9-9-9-9-11-11-11-11-11-11--

D--7S9-9-9-9-9-9-9-9-12--9-9-9-9-9-9-----

A-----

E-----

e-----7-----7-----7-----

B-----7-----7-----7-----7-----

G-----9b11----9b11--9b11r-9b11r-----

D-----

A-----

E-----

Jaleo.

No te vallas por las ramas  
que al final te caes al suelo.

Hoy traigo todo el arte,  
toda la noche y toda la magia  
entre mis dedos.

No creas a falsos profetas que dicen  
que después hay otra vida  
y apura estos latidos como si fuese  
nuestro último día,  
con alegría.

Te invito a que cambiemos de planeta,  
y a dormir en las aceras.  
Te llevaré donde la luna siempre está llena  
de cosas buenas.

SOLO PENTATÓNICA DE SI MENOR

Toda esta estrofa lleva un arpeggio del acorde Si menor

Te llevaré a paraísos artificiales  
donde nada es verdad. (Fill 1)  
La realidad es demasiado aburrida,  
y ya comienza a marchitar (Fill 2) tus días.

Fill 1

e-----  
B-----7-----  
G-----7s9--7-----9-----  
D-----  
A-----  
E-----

Fill 2

e-----  
B-----10-----10---10--12-  
G-----11--9--11-----11-----  
D-----  
A-----  
E-----

Te invito a que cambiemos de planeta,  
y a dormir en las aceras.  
Te llevaré donde la luna siempre está llena  
de cosas buenas.

Te invito a que cambiemos de planeta,

y a dormir en las aceras.  
Te llevaré donde la luna siempre está llena  
de cosas buenas.

\*Es basicamente igual que la primera estrofa solo que una segunda  
guitarra hace lo siguiente:

SI5-LA5-SI5

D-----4-----2-----4-----

A-----2-----0-----2-----

E-----