

Primavera del 87

La Fuga

Mi aporte aqui es la secuencia
del intro y cuando la guitarra
toca los acordes en punteo

Gracias

Intro :

REm

```
e-----/
a-----5---6-----5---6-----/
d-----7---7---7---7---7---7---7---/
g---7---7-----7---7-----/
b-5-----5-----/
e-----/
```

LAm

```
e-----|
a-----|
d-----4---5-----4---5-----|
g-----7---7---7---7---7---7---|
b---7---7-----7---7-----|
e--5-----5-----|
```

REm - LAm (x 6)

Siguen tocando el punteo, con la misma secuencia siempre igual,
aún cuando cambie la nota.

REm LAm
Fue un día gris, alguien cayó

Trajes con galones, ahora vienen a por ti

 LAm
Vaya vergüenza, maderos aquí

 SOL
En un pueblo noble, que solo quiere vivir

REm

DO

REm-LAm X2

Todos unidos, para defender
nuestros trabajos, o no habrá nada que comer
corazones en vilo, se apaga tu ilusión

silencio en las calles, Reinsa lloró.(Rem-Lam-Rem-Lam-Do-Mim)

Aquí acaba el punteo y empieza con los acordes que con una buena distorsion queda muy bien

Antes del primer estribilo
REm-LAm-DO-SOL

ESTRIBILLO

REm LAm
Corre, defiende tu pan
DO SOL
Hoy te lo quieren quitar
REm LAm
Lucha por tu libertad,
DO SOL
la que tanto te enseñaron a amar

En el segundo estribillo la guitarra solista comienza a hacer este punteo (sobre los acordes de la canción):

e-----|
B--3---3-1----1---1-----0---0--|
G----2-----2----2-----0----|
D-----0---0-----|
A-----0-----|
E-----|

El resto de la canción es igual, con la misma estructura de acordes, no hay más que escucharla que se saca fácilmente.

Sangre de trabajadores, cobrando una venganza
un cuerpo esta en la acera, la muerte le amenaza
mientras ellos en sus despachos , borrachos de poder
se lavan las manos , y ensucian la verdad

Hoy tu once años después, son casi las seis
paso lento, vas a trabajar
la nieve casi no te deja ver, la fabrica al pasar
y aprietas los dientes , por que sabes la verdad

Sabes que tu amigo ya no esta, ¿Ahora quien va a llorar?
¿Ahora quien va a llorar?

ESTRIBILLO X3
PUNTEO INICIAL X3