

L'últim Heretge
La Gossa Sorda

(Em) (D)
Ací és on van cremar l'últim heretge
(B) (Em)
i ací van traure a passejar els tancs.
(Em) (D)
Ací la nit encara és freda i fosca
(B) (Em)
i les verges nodreixen el drac de tres caps.

(El mateix...)
Ací mana la llei del sant ofici.
Ací el silenci és com un cadafal
on passen cada dia pel suplici
mestres i bruixes, ateus i joglars.

(Tota la estrofa >> B, Em)
I entre la foscor de la nit
he vist dos ulls il.luminant el camí.
I enmig d'una història tan trista
un mestre explicava
als alumnes un dia:

(G) (B)
No podran, no sabran aturar
(Em, B, Em)
l'explosió de colors
quan arribe la llum.

(El mateix...)
No sabran, no podran rebutjar
l'impacte a la cara
de tota la llum.

Dolçaina (B, Em, B, Em)

Ací és on van cremar l'últim heretge.
ací cremaven llibres i escriptors.
Ací patim mordassa i dret de cuixa,
cisa i usura, botxins i senyors

Ací la nit és una fortalesa
on resta empresonada la raó
Captiva va camí de la foguera
i bramen els necis, covards i traïdors

I entre la foscor de la nit
he vist dos ulls il.luminant el camí.

I enmig d'una història tan trista
un mestre explicava
als alumnes un dia:

No podran, no sabran aturar
l'explosió de colors
quan arribe la llum.
No sabran, no podran rebutjar
l'impacte a la cara
de tota la llum.

(Tota la estrofa >> B, Em)
Eeei, santa és la creu,
i santa, la ignorancia
sagrats son els cristos penitents
sagrat el dolor sagrada la espassa

Tota la estrofa >> B, Em)
Juetes, sodomites,
ateus i conversos,
bruixes protestants
i adúlter confessos

Tota la estrofa >> B, Em)
Eeei, santa és la creu,
i santa, la ignorancia
sagrats son els cristos penitents
sagrat el dolor sagrada la espassa

Tota la estrofa >> B, Em)
No podran, no sabran aturar
l'explosió de colors
quan arribe la llum.
No sabran, no podran rebutjar
l'impacte a la cara
de tota la llum. (x2)

PER ARCOS (GUITARRA DE CARA O CREU)