

**El vals del buen viajero  
la Lupita**

Aqui va una buena versión de la cancion. Ojalá la disfruten.

Acordes

	Cm	G7	Bb	G7/B	G#	Gm
D	--1--	--0--	--0--	--0--	--1--	--0--
A	--3--	--2--	--1--	--3--	--3--	--1--
F	--2--	--0--	--0--	--0--	--3--	--2--
C	--0--	--2--	--2--	--0--	--3--	--2--
G	--0--	--0--	--3--	--2--	--1--	--0--
E	--X--	--X--	--0--	--X--	--1--	--0--

Letra

Cm G7 Cm  
Ella caminaba por el mágico camino de la niebla  
mas bien parecía volar sobre la hierba, alma ligera  
quería ver a Dios, abrir una puerta, dividirse en dos  
comer de la mierda y encontrar un don, don de la tierra

Antes de entrar al coro

tocas una ronda

con todos los acordes

de la estrofa

CORO

Bb G6/B Gm Bb G6/B Gm  
Alas pa' volar y valor para brillar entre la luz  
Bb G6/B Gm Bb G6/B Gm  
Alas pa' volar y valor para brillar entre la luz

Cm G7 Cm  
Siguió caminando y con cada paso regalaba un miedo  
y con cada miedo perdía algún recuerdo, alma olvidada  
todo era más grande, todo era más vivo, todo tenía luz  
y en medio de todo palpitabas tú, eras la vida

Antes de entrar al coro

tocas una ronda

con todos los acordes de

la estrofa

CORO

Bb G6/B Gm Bb G6/B Gm  
 Alas pa' volar y valor para brillar entre la luz  
 Bb G6/B Gm Bb G6/B Gm  
 Alas pa' volar y valor para brillar entre la luz

Cm G7 Cm  
 Y aunque despertase y ya no viviera entre la energía  
 Gm Bb G6/B G#  
 su alma ya no volvería a ser la misma, alma alterada  
 Cm G7 Cm  
 por mirar a Dios, abrir una puerta, dividirse en dos  
 G7 Bb G6/B G#  
 comer de la mierda y encontrar un don, alma viajera

Antes de entrar al coro

tocas una ronda

con todos los acordes de

la estrofa

CORO

Bb G6/B Gm Bb G6/B Gm  
 Alas pa' volar y valor para brillar entre la luz  
 Bb G6/B Gm Bb G6/B Gm  
 Alas pa' volar y valor para brillar entre la luz

ARPEGGIO

Para las estrofas, una guitarra lleva el arpeggio y la otra los acordes en ritmo de vals.

Cm G7 Cm G7  
 E|-----1-----|-----0-----|-----1-----|-----0-----|  
 B|-----3-----3--|-----2-----2--|-----3-----3--|-----2-----2--|  
 G|-----2-----2-----|---0---0-----|-----2-----2-----|---0---0-----|  
 D|--0-----|-----|---0-----|-----|  
 A|-----|---0-----|-----|---0-----|  
 E|-----|-----|-----|-----|

Bb G6/B G# G#  
 E|-----0-----|-----0-----|-----1-----|-----1-----|  
 B|-----1-----1--|-----3-----3--|-----3-----3--|-----3-----3--|  
 G|-----0---0-----|---0---0-----|---3---3-----|---3---3-----|  
 D|-----|-----|-----|-----|  
 A|--3-----|---2-----|---1-----|---1-----|  
 E|-----|-----|-----|-----|

Para el coro, van en ritmo de vals

Bb G6/B Gm Gm A  
 Gm  
 E|----0-0--|----0-0--|----0-0--|----0----| *Repites toda esta serie mientras*  
 |-----|  
 B|----1-1--|----3-3--|----1-1--|----1----| *cantas el coro y al terminarlo,*

|-----1----|  
G|----0-0--|----0-0--|----2-2--|----2----| tocas lo siguiente para entrar a  
|----2-----|  
D|-----|-----|-----|--2-----| la siguiente estrofa:  
|---2-----|  
A|--3-----|--2-----|--0-----|-----2-|  
|-0-----0-|  
E|-----|-----|-----|-----|  
|-----|

Un saludo a toda la gente del atame y a Alejandro M. en Colombia.  
Cualquier sugerencia pueden escribirme a mi correo.  
Cristian M. Bogotá - Colombia