

La Llamada

La Máquina de El Salvador

Letra y acordes de La Llamada

(Letra y música de *Luis Padilla*)

Cantantes: Carlittoz Linares, Roberto Rodas

Intro

SI DO#m FA#m SIm DO#m RE MI

LA MIBm FA#m  
Disculpa no quería molestarte,  
RE SIm MI  
solo quería escuchar tu voz, y nada más,  
RE MI/RE DO#m FA#m  
había prometido no llamarte,  
RE SIm MI  
pero me está quemando el frío, en esta soledad.

LA MIBm FA#m  
No quiero malentendidas, mi llamada,  
RE SIm MI  
ya sé que se acabó lo nuestro y que, no hay marcha atrás,  
RE MI/RE DO#m FA#m  
pero me está costando mucho llanto olvidarte,  
RE SIm MI  
y quiero saber que estás haciendo, para olvidarme.

LA  
La llamada es para decirte,  
DO#m7  
que mis noches se han vuelto frías,  
RE  
que desde aquel día en que te fuiste,  
SI  
me volví preso de la melancolía,  
DO#m7  
que mi alegría se marchó contigo,  
MI  
que no tengo vida si no estás conmigo.

LA  
La llamada es para decirte,  
DO#m7  
que poco a poco pierdo la cordura,  
RE  
que platico con todas tus cosas,  
SI

y me dicen que se sienten solas,  
DO#m7  
que en mi reloj no caminan las horas,  
LA  
que me haces falta para seguir vivo,  
SIm DO#m RE RE/FA# MI  
la llamada es para decirte  
FA SOL LA  
que aun te amo, oh, oh...

SOL#m MI SOL#m MI  
SOL#m MI SOL#m MI  
SOL#m MI SOL#m MI  
SOL#m MI SOL#m MI  
SI

LA  
La llamada es para decirte,  
DO#m7  
que mis noches se han vuelto frías,  
RE  
que desde aquel día en que te fuiste,  
SI  
me volví preso de la melancolía,  
DO#m7  
que mi alegría se marchó contigo,  
MI  
que no tengo vida si no estás conmigo.

LA  
La llamada es para decirte,  
DO#m7  
que poco a poco pierdo la cordura,  
RE  
que platico con todas tus cosas,  
SI  
y me dicen que se sienten solas,  
DO#m7  
que en mi reloj no caminan las horas,  
LA  
que me haces falta para seguir vivo,  
SIm DO#m RE RE/FA# MI  
la llamada es para decirte que aun te amo  
RE LA  
que aun te amo, oh, oh...

SOL#m MI SOL#m MI  
SOL#m MI SOL#m MI  
SOL#m MI SOL#m MI  
SOL#m MI SOL#m MI  
SI