

## Himno Nacional

### La Maravillosa Orquesta del Alcohol

Bm  
Vuelven a sonar las voces de la gente  
A sonar las voces de la gente  
Las voces de la gente  
De la gente  
LA gente  
La gente

G D Em D G D  
Mira hacia delante, dime cómo es al reconocer la libertad

Bm D Bm D

Bm D  
Nos enseñan que la paz es elegante  
G D  
Pero aprendemos

Bm A G D  
Que la violencia es convincente y la miseria devoradora  
Bm A G D  
Que hay billetes que pueden hacer que un arma dispare sola  
Bm A G  
Que la pobreza también es intelectual, el hambre es cruel  
Em A  
Y la maldad se cronifica.

Bm G  
Vuelves a escuchar las voces de la gente  
D  
Mira hacia delante, dime qué se siente  
Bm G  
Vuelven a sonar los gritos de la gente  
D Em D G  
Dime qué hay detrás, dime cómo es al reconocer la libertad

Bm A  
Aprendemos que nos censuran a través de la palabra  
G D  
La tuya, la suya, la mía  
Bm A G D  
Haciendo de la guerra un rito y del dolor una mentira  
Bm A G D  
Tírame el salvavida de las balas perdidas  
Bm A  
Porque las velas que nos pongan al morir  
G Em A  
No nos traerán la luz que nos faltó cuando volábamos

Bm G  
Vuelves a escuchar las voces de la gente  
D  
Mira hacia delante, dime qué se siente  
Bm G  
Vuelven a sonar los gritos de la gente  
D Em G  
Dime qué hay detrás, dime cómo es al reconocer la libertad  
Em D G  
Al casi rozar la libertad  
Em D G D  
Al recuperar la libertad

Bm D Bm D

Bm  
Volverán las mañanas felices

La época en la que dejemos de ahogarnos

D

en conversaciones de ascensor  
Intentando sostener una imagen  
que nos protege de nosotros mismos

Bm

A la vez que ayuda a mantener el equilibrio de  
Esta obra de teatro a la que llamamos existencia

D

Nadie avisó de los baches y las caídas  
Aun así: un pie delante del otro,  
Un pie delante del otro, desafiantes  
Bm

Qué importa lo que diga el mundo  
y cuán fiera sea la tormenta

D

No dejes que te arrastre y te hunda bajo la arena  
Porque si logras mirar más allá del tiempo y del espacio,

Bm

De los números, de los colores y las formas  
Hay un segundo en el que todo cobra sentido

D

Y hasta el miedo desaparece  
Al fondo, entre las sombras, la luz ha dibujado una frase:

"No estás sólo en este mundo".