

Pato trabaja en una carnicería
La Mississippi Blues Band

C D C D C Em Esus4 E

A D A D
Todo empezó con el chiste que decía

A D A
lo tuyo es mío y lo mío es mío

F#m Bm
Nunca creímos que eso sería

E C#m F#m
lo que algún día nos heriría

Bm7 C#m7
Eran los días, los días de oro,

Dm7 C#m7 Esus4 E
y el sol miraba sin preguntar

Después crecimos y nos fuimos del barrio
Pato trabaja en una carnicería
Tiempos aquellos de los rosadales,
novias de Flores primeros cigarrillos
Nunca el colegio, siempre la vida
y las mañanas del sol aquel

Hemos crecido y visto el mundo en los diarios
el comunismo resulto complicado
Lo tuyo es mío y lo mío es mío,
nos ha llevado a la indiferencia
Tenés excusas, los otros tienen,
Que te mantengan para eso están

Sos el burgués mas podrido que existe
y te engañás pensando que sos un hippie
vos explotás a todos y no das nada
y eso es ser el peor capitalista
cuando tenés, te hacés el burro
vivís de arriba, que asco me das

Vos te reís del mundo y de las personas
pero querés que el mundo te alimente
otros te proporcionan lo necesario
y vos seguís creyendo que es lo corriente
que inútil sos, que mantenido
mirate un poco, baja de ahí

SOLO

A D A D

```

E|-----/-----/
B|-10p9-----/-15p14-15-17-----/
G|-----9s11-9~-----9/x-|-16b(18)-14~--/
D|-----11p9-9-11-----/-----/
A|-----/-----/
E|-----/-----/

```

A D A

```

E|-----/-----/
B|-----/-17-12/14-----/
G|-----14-----16b(18)(16)(18)---/-----14-14b(18)-14-18-14/x--/
D|-16-----16-----/-----/
A|-----/-----/
E|-----/-----/

```

SOLO DE ÓRGANO

```

F#m          Bm
E             C#m F#m
Bm7          C#m7
Dm7          C#m7      Esus4 E

```

Siempre estás en artista y te haces el genio
cultivas tu aire ausente y despreocupado
porque te supergusta hacerte el raro
y tu fama te tiene muy preocupado
te haces copar, como engañás
sos de mentira y no servís.

Pato trabaja en una carnicería
Pato trabaja en una carnicería
Pato trabaja en una carnicería
Pato trabaja en una carnicería
Pato trabaja en una carnicería
Pato trabaja en una carnicería

p = Pull-off
/x = Deslizar hasta la parte más alta de la cuerda
(Sin que suene al aire)
b = Estirar la cuerda hasta... ()
