

Hay otra en tu lugar

La Ñonga

D|---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-|
A|-3-----3-----3-----3-----|
E|-----|

D|-----|
A|---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-|
E|-3-----3-----3-----3-----|

C
D|---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-|
A|-3-----3-----3-----3-----|
E|-----|

G
D|-----|
A|---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-|
E|-3-----3-----3-----3-----|

C
Te marchaste sin mirar para atrás

Por no convertirte en una estatua de sal

G
Y ahora regresas y quieres volver

Y pides que yo te vuelva a querer.

C
Ni siquiera tú pensastes en mi

Lo que al largarte por tu culpa sufrí

G
Y ahora tú quieres ocupar el lugar

que al alejarte tú dejastes atrás.

F C G
Ya no sé ni que pensar
F C G
Si es mejor dejarte atrás
F C G
Ya no lo intentes más
F C G
Que ya hay otra en tu lugar.

C
D|---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-|

A| -3-----3-----3-----3-----|
E|-----|
G
D|-----|
A| ---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-|
E| -3-----3-----3-----3-----|

C
Hazte a un lado me haces sentir muy mal
Lo que tú quieres creo que ya no es normal
G
Es un capricho querer regresar
Que yo contigo no quiero ni hablar.

C
Aunque no creas no te guardo rencor
Eres humana y cometiste un error
G
Pero lo siento mi rumbo cambió
en otros brazos he encontrado el amor.

F C G
Ya no sé ni que pensar
F C G
Si es mejor dejarte atrás
F C G
Ya no lo intentes más
F C G
Que ya hay otra en tu lugar.

C
D| ---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-|
A| -3-----3-----3-----3-----|
E|-----|
G
D|-----|
A| ---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-|
E| -3-----3-----3-----3-----|