

Hay otra en tu lugar

La Ñonga

D/---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-/  
A/-3-----3-----3-----3-----/  
E/-----/

D/-----/  
A/---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-/  
E/-3-----3-----3-----3-----/

C

D/---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-/  
A/-3-----3-----3-----3-----/  
E/-----/

G

D/-----/  
A/---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-/  
E/-3-----3-----3-----3-----/

C

Te marchaste sin mirar para atrás

Por no convertirte en una estatua de sal

G

Y ahora regresas y quieres volver

Y pides que yo te vuelva a querer.

C

Ni siquiera tú pensastes en mi

Lo que al largarte por tu culpa sufrí

G

Y ahora tú quieres ocupar el lugar

que al alejarte tú dejastes atrás.

F C G

Ya no sé ni que pensar

F C G

Si es mejor dejarte atrás

F C G

Ya no lo intentes más

F C G

Que ya hay otra en tu lugar.

C

D/---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-/

A/-3-----3-----3-----3-----/  
E/-----/  
G  
D/-----/  
A/---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-/  
E/-3-----3-----3-----3-----/

C  
Hazte a un lado me haces sentir muy mal

Lo que tú quieres creo que ya no es normal  
G  
Es un capricho querer regresar

Que yo contigo no quiero ni hablar.

C  
Aunque no creas no te guardo rencor

Eres humana y cometiste un error  
G  
Pero lo siento mi rumbo cambió

en otros brazos he encontrado el amor.

F C G  
Ya no sé ni que pensar  
F C G  
Si es mejor dejarte atrás  
F C G  
Ya no lo intentes más  
F C G  
Que ya hay otra en tu lugar.

C  
D/---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-/  
A/-3-----3-----3-----3-----/  
E/-----/  
G  
D/-----/  
A/---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2---2-2-3-2-/  
E/-3-----3-----3-----3-----/