Cumplir un año menos La Oreja de Van Gogh

Muy buen tema por la cantidad de cambios que tiene. Espero que esté lo más correcto posible.

Cejilla en el 4º traste

Ε

Vuelve a ser mi cumpleaños

R

y en mi mesa habrá dos platos

C#m G#m

Aunque sepa que esta vez tú no vendrás,

Δ

Sólo quiero de regalo

E C#r

dar la vuelta al calendario

B7 A E

Para que estos años pasen hacia atrás.

Ε

Cumpliría un año menos

В

y al soplar daría fuego

А В7

A las velas que pusiste en el pastel.

A B

Tras invierno vendrá otoño,

E C#m

tras septiembre vendrá agosto

B A E

Y mañana será un poco más ayer.

C#m

Para qué quiero palabras

Α

si ya no te canto a tí;

В

Para qué quiero mis labios

Е

si tus besos los perdí.

G#7

No quiero mis primaveras

C#m

si no crecen tus violetas,

B A

Desde hoy creceré hasta que nací.

F

Volveríamos al día

Cm

más feliz de nuestra vida

Im I

Y otra vez sería la primera vez;
Bbm

A mis ojos volvería

F Dm

cada lágrima caída

C Bb

Sobre el telegrama urgente de papel.

F

Las noticias contarían

C

que las balas regresaron

Bb C I

A esas armas que apuntaron a matar;

Bb Am

Volverían a la vida

Bb

las voces que disentían

C Bb

Y con ellas algo más de libertad.

C / F / C / Bb / F

Oheoh... (x2)

Dm

Para qué quiero palabras

Вb

si ya no te canto a tí;

C

Para qué quiero mis labios

F

si tus besos los perdí.

Α7

No quiero mis primaveras

Dm

si no crecen tus violetas;

C Bb I

Desde hoy creceré hasta que nací.

Y para qué quiero yo el aire si tu aliento no está aquí; Para qué quiero mis manos si no te tocan a tí. No quiero mis primaveras

si no crecen tus violetas;

Desde hoy creceré hasta que nací.

C / F / C / Bb / F

Oheoh...

Bb

Creceré hasta que nací.

C Bb F

Desde hoy creceré hasta que nací.

C Bb F

Desde hoy creceré hasta que nací.