

Galerna

La Oreja de Van Gogh

Gm

Él salía pronto de casa

Cm

con la mano en el corazón,

F

la corbata mal anudada

Bb

D

y su parte de razón.

Gm

Ella hacía después la cama

Cm7

con jirones de su amor

D

Gm

mientras iba recogiendo su dolor.

F

Pero al regresar, como cada día,

Gm

la galerna abría el ventanal.

F

El rencor sentado frente a la ira

Gm

se desafiaban una vez más.

Eb

Sois los dos culpables de que en mi pecho

Bb

vivan la serpiente y el alacrán,

D

vivan la tormenta y el desaliento,

Gm

las espinas del rosal.

Eb

Sois los dos culpables de que en mis sueños

Bb

no haya un cielo al que mirar,

D

Gm

no haya un río, no haya campo, no haya paz.

Gm

El volvía tarde y cansado

Cm

sin nada que contar

F

Ella abría sus ojos claros

Bb

D

desgastados de esperar.

Gm

El huía como los gatos

Cm7

que se asustan al pasar

D

Gm

mientras ella preparaba su verdad.

F

Un guante caía sobre mis flores,

Gm

otro duelo a muerte iba a comenzar.

F

El ruido de sables de cada noche

Gm

con el mismo herido que reanimar.

Eb

Sois los dos culpables de que en mi pecho

Bb

vivan la serpiente y el alacrán,

D

vivan la tormenta y el desaliento,

Gm

las espinas del rosal.

Eb

Sois los dos culpables de que en mis sueños

Bb

no haya un cielo al que mirar,

D

Gm

no haya un río, no haya campo, solo el mar de mi soledad.

Eb

Sois los dos culpables de que en mi cuello

Bb

sienta vuestras manos al despertar

D

Gm

que me aprietan cada día un poco más.