

**Las noches que no mueren**  
**La Oreja de Van Gogh**

Intro: Do+ (tocado con cejilla en el 10.mo traste, sólo este acorde)

DO SOL  
Esperando al autobús,  
REm SOL  
compartimos tu paraguas.

Me sonrojé; no suelo ser así.  
Pero tú me hiciste sonreír.

FA SOL  
Beso a beso nos contamos,  
MI LAm  
tanto de los dos.  
FA SOL DO MI LAm  
Huérfanos de patria y corazón. Uuh, uuh.

Beso a beso, nos quisimos  
con tanta emoción,  
que perdí las llaves del tiempo.

DO  
AQUEL TRES DE DICIEMBRE DEL DOS MIL,  
LAm  
ME DISTE TANTA VIDA CON TAN POCO DE TI;  
FA RE m  
CREÍMOS EN LAS NOCHES QUE NO MUEREN,  
SOL  
Y AL FINAL...

FA SOL DO LAm  
ME TUVE QUE MARCHAR; ME TUVE QUE MARCHAR.  
FA SOL DO  
ME TUVE QUE MARCHAR; ME TUVE QUE MARCHAR. (dos veces)

El invierno en tu nariz,  
y tus manos en mi cara.  
Querías poner la primavera en mí;  
me sonrojé, pero esta vez, feliz.

Beso a beso nos contamos,  
tanto de los dos.  
Huérfanos de patria y corazón...

AQUEL TRES DE DICIEMBRE DEL DOS MIL...

DOBLAMOS LAS AGUJAS DEL RELOJ;

LAm

EL TIEMPO LO MARCABA SÓLO TU CORAZÓN;

FA

REm

CERRAMOS EL PARAGUAS QUE TANTO

SOL

ME HIZO TEMBLAR. PORQUE...

ME TUVE QUE MARCHAR; ME TUVE QUE MARCHAR.

ME TUVE QUE MARCHAR; ME TUVE QUE MARCHAR. (dos veces)

FA

SOL

DO

MI

LAm

ME TUVE QUE MARCHAR; ME TUVE QUE MARCHAR.

FA

SOL

DO

ME TUVE QUE MARCHAR...