

Perdóname

La Oreja de Van Gogh

Intro: Arpeggio : G Am D...
Bossa Nova : G Am D G C D...

G G Am D G
Dame un beso que me haga viajar.
G D C G C D
Dame una canción para esperar.
Am Em Bm
Dame una razón para cambiar...
G Am D G Am D G
Dame un sueño roto para coser.
G D C G C D
Dame un libro que me haga crecer.

Am Em C D
Cuando el mar no tenga sed y el amor sepa perder
Am Em C D
venderé mi corazón para darte algo mejor.

G Bm Em Am C D
Per - dó - nameee..., a - brá - zameeee.....
Bm
Te he visto llorar,
C C C... G G G...
Donde nadie llora más,
C C C...
donde el amor sabe mal,
G G G...
donde los besos se van,
C C C...
donde la vida da igual,
G G G...
donde nada es de verdad,
D
donde no existe la paz.

G Am D G C D
G Am D G C D

G Am D G Am D G
Dame un par de noches y te amaré.
G D C G C D
Dame una sonrisa y no te olvidaré.

Am Em C D
Cuando el mar no tenga sed y el amor sepa perder
Am Em C D
venderé mi corazón para darte algo mejor.

G Bm Em Am C D
Per - dó - nameee..., a - brá - zameeee.....
Bm
Te he visto llorar...
C C C... G G G...
Donde nadie llora más,
C C C...
donde el amor sabe mal,
G G G...
donde los besos se van,
C C C...
donde la vida da igual,
G G G...
donde nada es de verdad,
D
donde no existe la paz.

G Bm Em Am C D
Per - dó - nameee..., a - brá - zameeee.....
Bm
Te he visto llorar,
C2 C2 C2... G7 G7 G7...
Donde nadie llora más,
C2 C2 C2...
donde el amor sabe mal,
G7 G7 G7...
donde los besos se van,
C2 C2 C2...
donde la vida da igual,
G7 G7 G7...
donde nada es de verdad,
D ... C
donde no existe la paz.

En la ultima repetición hay una variación de las notas de C pasa a C2 y de G pasa a una especie de G..? posiblemente G7 (traste III).

EADGBE

C2: 335533

G7: 353433