

Rosas

La Oreja de Van Gogh

Con Capotraste en el 2º traste

G Am
En un día de esos en que suelo pensar
Em B
"hoy va ser el día menos pensado"
C G
nos hemos cruzado, has decidido mirar
D C G G-D
a los ojitos azules que ahora van a tu lado.

G Am
Desde el momento en el que te conocí
Em B
resumiendo con prisas, tiempo de silencio.
C G
Te juro que a nadie le he vuelto a decir
D C G G-D
que tenemos el récord del mundo en querernos

CORO

Em G
Por eso esperaba con la carita empapada
Bm C G
que llegaras con rosas con mil rosas para mi
D
por que ya sabes que me encantan esas cosas
C G D
que no importa si es muy tonto soy así.

Em G
Y aun me parece mentira que se escape mi vida
Bm C G
imaginando que vuelves a pasarte por aquí
D
donde los viernes cada tarde como siempre
C G G/E
la esperanza dice: quieta, hoy quizá sí

Puente: G-Bm-C-G-D

G Am
Escapando una noche de un bostezo de sol
Em B

me pediste que te diera un beso.

C G
Con lo baratos que salen mi amor
D C G D
¿que te cuesta callarme con uno de esos?

G Am
Pasaron seis meses y me dijiste adiós
Em B
un placer coincidir en esta vida
C G
ahi me quedé, en una mano el corazón
D C G G-D
y la otra excusas que ni tu entendías.

CORO

Em G
Por eso esperaba con la carita empapada
Bm C G
que llegaras con rosas con mil rosas para mi
D
por que ya sabes que me encantan esas cosas
C G D
que no importa si es muy tonto soy sí.

Em G
Y aun me parece mentira que se escape mi vida
Bm C G
imaginando que vuelves a pasarte por aquí
D
donde los viernes cada tarde como siempre
C G
la esperanza dice: quieta, hoy quizá sí

Em Bm
Y es que empiezo a pensar
C
que el amor verdadero
F G
es tan solo el primero

Em Bm
Y es que empiezo a sospechar
C D G G/E
que los demás son solo para olvidar.

CORO

Em G
Por eso esperaba con la carita empapada

Bm
C
G
 que llegaras con rosas con mil rosas para mi
D
 por que ya sabes que me encantan esas cosas
C
G
D
 que no importa si es muy tonto soy así.

Em
G
 Y aun me parece mentira que se escape mi vida
Bm
C
G
 imaginando que vuelves a pasarte por aquí
D
 donde los viernes cada tarde como siempre
C
G
G/E
Em
 la esperanza dice: quieta, hoy quizá sí

G/E:
 (o se puede sustituir por un D

E/-----3----/	E/---3-----/
B/-----3----/	B/---3-----/
G/-----2----/	G/---2-----/
D/---0-----/	D/---0-----/
A/---0-----/	A/---0-----/
E/-----2----/	E/---2-----/

Cualquier Duda o corrección:
 tw @thevictorlennon
 facebook.com/victormccaballero