

Un mundo mejor
La Oreja de Van Gogh

RE9 (X00230) - lam7 (x02010)- SI7 (224242) - SOL (310033) -

INTROD: APAGANDO EL mi m (CON PALM MUTING) - REM/RE9 - Lam/lam7

MI REM/RE9 la/lam7
El tiempo ha pintado las calles del mismo color
MI REM/RE9 la/lam7
y tú te defiendes del hambre con una sonrisa y amor.
MI REM/RE9 la/lam7
Las casas parece que miran pidiendo perdón
MI REM/RE9 la/lam7
y todo comienza a bailar cuando ya no vigila el sol.
MI LAm7 DO RE
Quiero escuchar tu voz cantando en un mundo mejor.
MI LAm7 SI7 LAm7 SI7
Quiero encontrarte a ti sonriendo a la vida si no te sonrío ella a ti.

MI SI7
Dime niña de ojos tristes,
LAm7 SI7 LAm
recuerdas aquel viejo barco que tanto quisiste,
DO LAm7
donde tú y el mar hablabais de libertad,
SI7 LAm
de una escalera a la luna quizá,
SI7 (LAm7) MI
de un mundo que no deje nunca de hacernos soñar.

MI REM/RE9 la/lam7
Los coches se arrastran dejando detrás un olor
MI REM/RE9 la/lam7
que ahoga a turistas sin alma bebiendo en sus vasos de ron.
MI REM/RE9 la/lam7
Un niño pregunta si la libertad es así
MI REM/RE9 la/lam7
y suena una vieja habanera que le cuenta un cuento sin fin.
MI LAm7 DO RE
Quiero escuchar tu voz cantando en un mundo mejor.
MI LAm7 SI7 LAm7 SI7
Quiero encontrarte a ti sonriendo a la vida si no te sonrío ella a ti.

MI SI7
Dime niña de ojos tristes,
LAm7 SI7 LAm
recuerdas aquel viejo barco que tanto quisiste,
DO LAm7

donde tú y el mar hablabais de libertad,
 SI7 LAm
de una escalera a la luna quizá,
 SI7 (LAm7) MI
de un mundo que no deje nunca de hacernos soñar.

SI7 MI LAm7 SOL
No digas nada, sólo es un ángel jugando a vivir.
 SI7 MI SI7
Vuelve a sonreír por mí. Por eso

MI SI7
Dime niña de ojos tristes,
 LAm7 SI7 LAm
recuerdas aquel viejo barco que tanto quisiste,
 DO LAm7
donde tú y el mar hablabais de libertad,
 SI7 LAm
de una escalera a la luna quizá,
 SI7 (LAm7) MI
de un mundo que no deje nunca de hacernos soñar.

Los enlaces de REM/RE9 y la/lam7 suenan bien haciendolos sonar antes con la mano izquierda.

El efecto de los timbales se puede ´imitar´ redoblando sobre los bordones.