

Muerte al guión

La Otra

C D G G (INTRO)X4

 C D G
Muerte al guión, al fracaso sin fin en la norma,
 C D G
que se acabe el teatro del sexo el papel de mentira y su falsa ilusión,
 C D G
muerte al guión, que se mueran costumbres absurdas
 C D G
que se pudra esa ruta marcada que hiela la sangre y blanquea el color
 C D G
muerte al guión, que no pueda pensarlo ni nadie ni yo,
 C D G
y que caiga por fin el muro y vuelen libres placer y sudor.

C D G G

 C D G
Que se acaben las pisas que encierran, que se muera la tradición,
 C D G
que se corten los caminos vacíos de lo que un dios dijo que es hacer el amor.

C D G G

 C D G
Que haya besos ni pellizquitos, que haya violencia si sabe mejor,
 C D G
que haya principios, que haya intermedios, susurros o gritos o conversación,
C D G
que sin acera se anda mejor.

 C D G
Que con tanta atadura y con tanta correa, casi me matan las ganas de,
C D G
morder tus labios

C D G G

 C D
que de tanto meterme el miedo en el cuerpo
 G
y de tanto olvidarme de que quiero yo,
 C D G C D G
tardé en recordar lo fácil que es, la libertad, si es al menos entre dos

C D G G