

Aloske

La Pegatina

Arpegio Intro y primera estrofa:

	LA	DO#m7	FA#m	RE9	MI9
e/	-----0-----	-----2-----	-----0-----	-----2-----	/
B/	-----5-----	-----2-----	-----3-----	-----5-----	/
G/	-----2-----2-----	-----4-----4-----	-----1/2-----	-----2-----4-----	/
D/	-----2-----2-----	-----2-----6-----6-----	-----6-----4-----	-----0-----	/
A/	-----0-----	-----4-----	-----	-----	/
E/	-----	-----	-----2-----	-----	/

Estrofa: La, Do#, Fa#m, Re, Mi

Nadie te habrá contado
Que a veces vivo inundado
En decisiones tan vivas
Que beben del ver venir
Si a veces me disconformo
Y parezco vuestro invitado
Nadie os habrá contado
Nada bueno de mi

LA, DO#, FA#m, RE
A los que luchan sin gritar
A los que se juegan la vida
LA, DO#, FA#m, RE
A los que creen que naufragar
Es cosa de cuatro días
LA, DO#, FA#m, RE
A los que beben para olvidar
A los que buscan compañía
LA, DO#, FA#m, RE, MI
A los que saben sin pensar
A los que se van a dormir
Sin pedir perdón
LA, DO#, FA#m, RE

LA, MI, FA#m, MI
Jugando con fuego
Al menos no te ahogas
Bebiendo las gotas de otras copas
Que nunca te acabarás
Que nunca te acabarás

Si fuera como me has contado
Me quedaría aquí a tu lado
Para saber que es lo que ves

Para saber que es lo que ves

RE, FA#m, RE, MI

En esperar una moneda
En navegar cuando hay tormenta
En abrigarte con matices
Las cadencias que aún te quedan

LA, DO#, FA#m, RE

A los que luchan sin gritar
A los que se juegan la vida
LA, DO#, FA#m, RE
A los que creen que naufragar

Es cosa de cuatro días

LA, DO#, FA#m, RE

A los que beben para olvidar
A los que buscan compañía

LA, DO#, FA#m, RE, MI

A los que saben sin pensar

A los que se van a dormir

Sin pedir perdón

LA, DO#, FA#m, RE

LA, MI, FA#m, MI

Vengo con la intención
De robarte la atención
De provocarte un sentimiento
Vengo con chispa para dos
Imagínate si yo
No creyera en este invento

Ya ves qué llaves llevo

Para abrir solo una puerta

Ya ves qué llaves llevo

Estoy otra vez en tu cabeza

Ya ves qué llaves llevo

Para curar todas las miserias

Todas las miserias

A los que luchan sin gritar

A los que se juegan la vida

A los que creen que naufragar

Es cosa de cuatro días

A los que beben para olvidar

A los que buscan compañía

A los que saben sin pensar

A los que se van a dormir

Sin pedir perdón

MI, FA#m

Como daba los besos tan lentos más le
duraban los amores...

LA, DO#, FA#m, RE

Lo importante de esta canción es el ritmo, ya que va cambiando durante toda la canción. Para que suene perfecto habrá que ir utilizando el La y el Re al aire y con cejilla, según cambia en la canción.

Espero que la disfruteis, Rumberxs!