

Dejarse la piel
La Pegatina

Intro:

Ab-Db-Ab-Db-Fm-Eb-Ab-Eb

Verso 1:

Ab Eb
Hay un caballo ganador
Db Ab
En cuanto digo lo que pienso
Ab Eb
Amanezco que no es poco
Db Ab
Y mando mi santo al cielo

Puente:

Bbm Db Ab
Se me olvida jugarlo todo
Bbm Db Eb
Ya no quiero pensar en lo que quede atrás

Coro:

Ab
Ando perdido
Db Ab
A veces nada tiene sentido
Db Fm
Se inunda la rutina de hiel
Eb Ab Eb
Es mejor pensar en dejarse la piel
Ab
Y tiro del hilo
Db Ab
Y doy con el sendero perdido
Db Fm
Hago de mi abismo un haber
Eb Ab Eb
Que me ayude cuando me vuelva a caer

Verso 2:

Ab Eb
Hay un bella claridad
Db Ab
Cuando resumo lo que creo
Ab Eb

Que el gato salga y no se quede

Db

Ab

Encerrado en refranelo

Puente:

Bbm

Db

Ab

Ya no bebo de aguas de mayo

Bbm

Db

Eb

Ya no quiero pensar en lo que viene atrás

Coro:

Ab

Ando perdido

Db

Ab

A veces nada tiene sentido

Db

Fm

Se inunda la rutina de hiel

Eb

Ab

Eb

Es mejor pensar en dejarse la piel

Ab

Y tiro del hilo

Db

Ab

Y doy con el sendero perdido

Db

Fm

Hago de mi abismo un haber

Eb

Ab

Eb

Que me ayude cuando me vuelva a caer

Instrumental:

Ab-Db-Ab-Db-Fm-Eb-Ab-Eb (x2)

Ab

Eb

Hay un bella claridad

Db

Ab

Cuando resumo lo que creo

Coro:

Ab

Ando perdido

Db

Ab

A veces nada tiene sentido

Db

Fm

Se inunda la rutina de hiel

Eb

Ab

Eb

Es mejor pensar en dejarse la piel

Ab

Y tiro del hilo

Db

Ab

Y doy con el sendero perdido

Db Fm
Hago de mi abismo un haber
Eb Ab Eb
Que me ayude cuando me vuelva a caer

Ab
Y tiro del hilo
Db Ab
Y doy con el sendero perdido
Db Fm
Hago de mi abismo un haber
Eb Ab Eb
Que me ayude cuando me vuelva a caer

Ab
Ando perdido
Db Ab
A veces nada tiene sentido
Db Fm
Se inunda la rutina de hiel
Eb Ab
Es mejor pensar en dejarse la piel