

**Sinfonia de cumbia**  
**La Repandilla**

aca les deajo el punteo del tema de la repandilla

cuando este en mayuscula significa una octava mas abajo-osea mas grave

cuando este en parentesis ( ? ) significa q se tocan las 2 teclas al mismo tiempo

Acordion

(fa#-sol)-sol-sol-sol-sol-sol  
mi-fa#-sol-fa#-mi-SI-mi-SI-SOL-FA#-MI  
(fa#-sol)-mi (fa#-sol)-mi (fa#-sol)-mi

ahora un poco mas rapido

fa#-sol)-sol-sol-sol-sol-sol  
mi-fa#-sol-fa#-mi-SI-mi-SI-SOL-FA#-MI  
(fa#-sol)-mi (fa#-sol)-mi (fa#-sol)-mi

SI-SI-mi-sol-mi-mi  
SI-SI-mi-sol-mi  
SI-SI-mi-sol-mi-mi-si-sol-fa#-mi

SI-SI-mi-sol-mi-mi  
SI-SI-mi-sol-mi  
SI-SI-mi-sol-mi-mi-si-sol-fa#-mi  
si-sol-fa#-mi-si-sol-fa#-mi-si-sol-fa#-mi-si-sol-fa#-mi

Trompeta

esto va una octava mas arriba-osea mas agudo

(do-mi)-(mi-sol)-(mi-sol)-(mi-sol)-(mi-sol)-(la-si)-(mi-sol)  
(do-mi)-(mi-sol)-(mi-sol)-(mi-sol)-(mi-sol)-(la-si)-(mi-sol)  
(mi-sol)-(fa#-la)-(mi-sol)-(fa#-la)-(mi-sol)  
(mi-sol)-(fa#-la)-(mi-sol)-(fa#-la)-(mi-sol)

(do-mi)-(mi-sol)-(mi-sol)-(mi-sol)-(mi-sol)-(la-si)-(mi-sol)  
(do-mi)-(mi-sol)-(mi-sol)-(mi-sol)-(mi-sol)-(la-si)-(mi-sol)  
(mi-sol)-(fa#-la)-(mi-sol)-(fa#-la)-(mi-sol)  
(mi-sol)-(fa#-la)-(mi-sol)-(fa#-la)-(mi-sol)

eso es todo..espero q les guste..creo q ta bien :P  
bue caulquier cosa escribanme a:

se vemo gente..!