

## Los tipos

### La Saga

Intro: G C Am G

G C  
dicen que llegó de un viaje largo a este lugar,  
Am G  
con ojos vivos pero tarde un poco.  
Em  
se quedó sin prisa a la deriva,  
C  
cuántos vuelos quiso dar  
D  
que quedaron en intento...

cuesta estar un paso atrás del mundo  
y tan normal parece cuando se la ve de adentro.  
´no seré el menos de cualquiera,  
tengo orgullo de brillar  
por lo que llevo acá dentro...´

#### ESTRIBILLO:

Em G  
sé que está más cerca ese lugar  
C G  
dónde todos valemos igual.  
C  
me trepo en las nubes  
G  
y no quiero más cambiar,  
C D  
sé que está más cerca ese lugar.

preguntó:

´¿adónde van los tipos con la fe?  
que aunque sea lejos  
yo quiero alcanzarlos.  
mi razón no entiende de utopías,  
doy mi vida a que es verdad  
que se mueven las montañas...´

#### ESTRIBILLO

sin llegar, aún va medio paso por detrás;  
pasa la gente y se detiene a verlo.  
sin dudar encara otra subida,  
quiere darte el corazón  
aunque vos no se lo pidas

Em                    C  
quiere darte el corazón  
                         D  
aunque vos no se lo pidas.  
Em                    C           D                               G  
´quiero darte el corazón ... aunque vos no me lo pidas...´

FINAL = INTRO

Espero que este bien y claro como tocar al menos parecido este ´temaso´.  
Aguante LA SAGA, LA TRAMPA, BUITRES, TROTSKY VENGARAN, NO TE VA GUSTAR,  
LA VELA PUERCA, CHALAMADRE, COFF-COFF, Y TODAS LAS BANDAS DE ROCK QUE  
INTENTAN QUE NUESTRO PAISITO SIGA SIENDO UNA CUNA DE BUENA MUSICA Y POR  
SOBRE TODO UNA CUNA DE HUMANIDAD Y DECENCIA. ¡¡¡¡ARRIBA EL ROCK URUGUAYO!!!!