

La Navaja

La Tía de las Muchachas

INTRO: E G#m A B

E G#m A B
UH LA RALA LARALA UH
E
MIRO EN EL ESPEJO
G#m
UN ROSTRO CANSADO, SIN VIDA
A B
SINTIO LA CARICIA DE LA SOLEDAD
E G#m
SACO UNA NAVAJA QUERIENDO AFEITAR SUS DIAS
A B B-Bb-A
CORTO SU MEMORIA Y SU RESPIRAR
A C#m
ELLA SE ACERCO A LA VENTANA
A C#m
MIRANDO A LA CALLE QUERIENDO ESCAPAR
A B E
UNA MANO FRIA LE TOCO LA ESPALDA
B A E B
ABRIO LA VENTANA Y SE HECHO A VOLAR
E G#m A B
UH LARALA LARALA UH
E G#m
LLEGO LA AMBULANCIA ,LA GENTE LLENO LA AVENIDA
A B
RODEARON EL CUERPO EN LA OSCURIDAD
E G#m
UN PERRO LAMIA LA SANGRE QUE LE ESCURRIA
A
LA LUNA INCENDIABA
B B-Bb-A
EL CIELO DE LA GRAN CIUDAD
A C#m
ELLA SE AVENTO DE UN CUARTO PISO
A C#m
ELLA LO HIZO SIN SABER
A B E
DEJO MI CORAZON MEDIO VACIO
B A E
Y UNA NOTA CON SANGRE SIN RESOLVER
B A E
Y UNA NOTA DE SANGRE SIN RESOLVER
E G#m A B

UH LARALA LARALA UH....

AHI ESTA ESA ROLOTOTOTA PA´ TODA LA BANDA QUE GUSTA DE
EL ROCANROL AZTECA. CUALQUIER COSA AHI ME ESCRIBEN
moscablues@yahoo.com