

**El milagro del sur**  
**La vida Boheme**

intro: C#m - G#m - A - F#m / C#m - G#m - A - E  
(en estas progresiones de acordes  
los dos primeros acordes suenan en un mismo tiempo)

verso I:

C#m            G#m                    A                    F#m  
Si alguna vez soñaste en el milagro del sur  
C#m            G#m                    A                    E  
Y en los espejos que compramos con oro ves  
C#m            G#m                    A                    F#m  
Un tesoro en años de un hilo tan largo  
C#m            G#m                    A                    E  
Que arde en velas que hasta en macondo se ve  
C#m            G#m                    A                    F#m  
Si alguna vez sufriste por el milagro del sur  
C#m            G#m                    A                    E  
Deseando que su calor diera más luz que sed  
C#m            G#m                    A                    F#m  
¿Cómo negarlo? Tan lejos los años  
C#m            G#m                    A                    E  
Aquellos en los que me permitía creer

Coro:

          F#m  
Y ahora que lo ves  
          A  
Brillante ante tus pies  
          C#m  
La sombra que fue cruz  
          B  
Y que hoy se erige en V  
          F#m  
Y ahora que lo crees  
          A  
No vuelve a suceder  
          C#m                                    B  
Los años que pensabas malgastados antes de

Verso II:

¿Recuerdas cuando soñaste en el milagro del sur?  
El mineirazo que fecundó tu vergüenza  
Se desmorono en barro, la raíz de un árbol  
Hoy evidente pero imaginario ayer

¿Recuerdas cuando soñaste en el milagro del sur?

¿Recuerdas cuando soñaste en el milagro del sur?

¿Recuerdas cuando soñaste en el milagro del sur?

¿Recuerdas cuando soñaste en el?

(en este verso los acordes son exactamente los mismos en los mismos tiempos)

Coro II:

F#m

Y ahora que lo ves

A

Brillante araguaney

C#m

B

Ramas de sacrificio que otros dieron sin saber

F#m

A

Basil Da Costa y Panchito Muntaner

C#m

B

Facundo Hernández de pie con cuarenta y tres

F#m

A

C#m

B

Y hay más

el resto de la canción es instrumental con los mismos acordes de antes

disfruten