

Here s the other guy s part . . .

Migliore

	S	E	S	S	S	S	S	S	S	E	S	S	S	E	S	E	S	S	S	S	S	S	E	S	S	S	E	
E		--	6h	-	7--	7-	L-	7-6h	-	7-L-	7--	7-6h	-	7-7--		--	4h	-	5--	5-	L-	5-4h	-	5-L-	5--	5-4h	-	5-5--
B		--	0----	0-	L-	0-0----	0--	0-0----	0--	0-0----	0--	0-0----	0--		--	0----	0-	L-	0-0----	0--	0-0----	0--	0-0----	0--	0-0----	0--		
G		-----													-----													
D		-----													-----													
A		-----													-----													
E		-----													-----													
B		-----													-----													

	S	E	S	S	S	S	S	S	E	S	S	S	E	S	E	S	S	S	S	S	S	E	S	S	S	E	
	--	1h	-	2--	2-	L-	2-1h	-	2-L-	2--	2-1h	-	2-2--		--	1h	-	2--	2-	L-	2-1h	-	2-L-	2--	2-1h	-	2-2--
	--	0----	0-	L-	0-0----	0--	0-0----	0--	0-0----	0--	0-0----	0--		--	0----	0-	L-	0-0----	0--	0-0----	0--	0-0----	0--	0-0----	0--		
	-----														-----												
	-----														-----												
	-----														-----												
	-----														-----												

	E.	S	S	S	E	S	E	S	S	S	S	S	E.	S	S	S	E	S	E	S	S	S	S	S	
	-----													-----											
	-----													-----											
	--	11--	11-11	-	11-9--	L-	9--	9-9-9-9-9-9-9-		--	11--	11-11	-	11-9--	L-	9--	9-9-9-9-9-9-9-								
	--	9--	9-9-9-9-9-9-9-	L-	9--	9-9-9-9-9-9-9-		--	9--	9-9-9-9-9-9-9-	L-	9--	9-9-9-9-9-9-9-												
	-----													-----											
	-----													-----											

	E.	S	S	S	E	S	E	S	S	S	S	S	E.	S	S	S	E	S	E	S	S	S	S	S	
	-----													-----											
	-----													-----											
	--	11--	11-11	-	11-9--	L-	9--	9-9-9-9-9-9-9-		--	11--	11-11	-	11-9--	L-	9--	9-9-9-9-9-9-9-								
	--	9--	9-9-9-9-9-9-9-	L-	9--	9-9-9-9-9-9-9-		--	9--	9-9-9-9-9-9-9-	L-	9--	9-9-9-9-9-9-9-												
	-----													-----											
	-----													-----											

Duration Legend

-
- W - whole
- H - half
- Q - quarter
- E - 8th
- S - 16th
- T - 32nd
- X - 64th
- . - note dotted

Tablature Legend

L - tied note
x - dead note
(n) - ghost note
> - accentuated note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
b - bend
br - bendRelease
pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend

/ - tremolo bar dip

- tremolo bar dive
-/n - tremolo bar Release up
/n - tremolo bar inverted dip
/n - tremolo bar return
-
- tremolo bar Release down
S - shift slide
s - legato slide
/ - slide into from below or out of upwards
- slide into from above or out of downwards
~ - vibrato
W - wide vibrato
tr - trill
TP - tremolo picking
T - tapping
S - slap
P - pop
^ - brush up
v - brush down