

**Mi chica y yo**  
**Lalo Parra**

Punteo Inicial:

E-----  
A-----  
D---10-----  
g-----9-----  
b-----8-----8-6--  
e-----8-8-8-6-8-8-8-6-8--6-8-6-5-----

E-----  
A-----  
D-10-----  
g---9-----  
b-----8-----8--  
e-----6-5-6-5-6-5-6-5-6--6-8-6-5--5-

E-----  
A-----  
D-----  
g-----7-6-7-----  
b-----8-5-----5-6-8-6-8-  
e---5-6-5-6-5-6-5-----

-----  
-----  
-----  
-----  
-----8-8-6--8-9-8-9-8-9-8--8--8-9-8-9-8-9-----  
-5-8-6-5-----8-8-8-10-11-12

E-----  
A-----  
D-----  
g-----  
b---7--9--10-11--11--9--7-5-4--4-5-7-9--9--9--8-9--7-7-7-7-6-5-4-  
e---8--10-11-12--12--10-8-6-5--5-6-8-10-10-10-9-10--8-8-8-8-7-6-5-

-----  
-----  
-----  
-----  
-----8-6-----8-6-8-8--6-8-6-8-6-8~9--  
-5-6-7-8-5-----8-5-5-----

-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-7-8-7-8-7-8-7-8-8--8-8-8-10-12-13-

SI MI  
Siempre soñamos, mi chica y yo  
SI MI  
Y nos amamos, mi chica y yo  
SOL# DO#m  
Nuestros corazones, cantan bellas canciones  
FA# SI LA SI  
Al llenar de ilusiones, un amor sin igual

SI MI  
Al templo iremos, la ele y yo  
SI MI  
Nos reuniremos, mi chica y yo  
MI7 SI7C/3 LA7 \*  
Amandonos igual que un sueño, estaremos gozando del amor  
SI MI  
Juntitos, mi chica y yo

Punteo Intermedio: Se repite el Punteo Inicial

SI MI  
Al templo iremos, mi chica y yo  
SI MI  
Nos reuniremos, la ele y yo  
MI7 SI7C/3 LA7 \*  
Amandonos igual que un sueño, estaremos gozando del amor  
SI MI  
Juntitos, mi chica y yo

-----  
El acorde que marque con el signo \* es un disminuido  
y no se como se llama, por lo tanto lo describire a continuación:

E-----  
A-----  
D----- --0--  
g----- --0--  
b----- --0--  
e----- --0--  
1 2 3 4