

Claveles

Las Manos de Filippi

INTRO:

e. -5-5-5-5-5-----5-8-5-3-3-/
B. -----6-5-6-----5-6-8-----/
G. -----7-6-7-----/
D. -----/
A. -----/
E. -----/

- -
e. -2-3-2-3-4-x-3-4-7-6-7-10-10--8-8----/
B. -----/
G. -3-4-3-4-----10-10--9-9----/
D. -----/
A. -----/
E. -----/

e. -5-5-5-5-5-----7--9--10--12--/
B. -----6-5-6-----/
G. -----7-6-7-7--9--10--12--/
D. -----/
A. -----/
E. -----/

- - - - -
e. -10-12-10-12-----10-8--5-3--3-1--0-----0----/
B. -----1-----1----/
G. -10----10-----9----3----1----2-----2----/
D. -----2-----0----2----/
A. -----0----3-----0----/
E. -----/

VERSO:

No tuve autoridad para mandarte a laburar

e. ----5-----7-----8-----9-----/
B. ----5----8--8-----10-----11-----/
G. ----5----9--9-----9-----10-----/
D. -7-----9--9-----10----9-10-11-11-----/
A. -7-----7-----10-----/
E. -5-----/

Ni tu para pedirme q dejara de fumar

e. ----10-----11-----12-13-12-13-9--/
B. ----10-----10-----9--/
G. ----10-----11-----9--/
D. -12----10--10-----9--/
A. -12-----/
E. -10-----/

Y con el mañanero y el dinero de tu madre

ibamos gambeteandole a la realidad

e. -----/ |
B. ----1----3----1-----/ |
G. ---0-0---1-1---2-2----2-----/ |
D. --2---2-2---2-2---2---2-2---1---4-4-4-4-4--/ |
A. -3-----2-----0-----2-0---0-0-0---2-2-2-2-2--/ |
E. -----2-----2-----/ |

y en el centro asistencial de salud mental

e. ----5--5-----4--4-----5--5-----8--8-----/ |
B. ----5--5-----4--4-----5--5-----8--8-----/ |
G. -6--6--6--5--5--5--6--6--6--9--9--9-----/ |
D. -5-----4-----5-----8-----/ |
A. -7-----6-----7-----10-----/ |
E. -5-----4-----5-----8-----/ |

nos marcaron el cuelgue de los dos

e. ----3--3-----1--1--0-0-0-0-1-----/ |
B. ----3--3-----1--1--1-1-1-1-2-----/ |
G. -4--4--4--2--2--2--2-2-2-2-3-----/ |
D. -3-----1-----2-2-2-2-3-----2-----/ |
A. -5-----3-----0-0-0-0-1---1-3-----/ |
E. -3-----1-----1-----/ |

Y como Tortolitos cada 15 dÃ-as caminamos juntos al doctor
vemos florecer nuestro nido de amor

e. -----0--/ |
B. ----1----3----1-----1-----3----6-----1--/ |
G. ---0-0---1-1---2-2---2-2---2-2---4-4-----2--/ |
D. --2---2-2---2-2---2---2---2--3--3-5---5-----2--/ |
A. -3-----2-----0-----0-----2-----5-----5-0-3-0--/ |
E. -----3-----0-----/ |

Estribillo:

Claveles clavelitos son nuestros dÃ-as

e. ----5--5-----3--3-----0--0-----/ |
B. ----6--6-----3--3-----1--1-----/ |
G. ----7--7--4--4--4--0--0--0-----/ |
D. -7--7--7--3--3--3--2-----/ |
A. -5-----5-----3-----/ |
E. -----3-----/ |

venÃ-amos viajando sobre el tallo de una rosa

e. ----0--0-----/ |
B. ----1--1-----1-----3-----3-----/ |
G. -0--0--0---2-2---1-1---2-2---4-----/ |
D. -2-----2---2-2---2-3---3--3-3-----/ |
A. -3-----0-----2-----2-----5---5---/ |
E. -----3-----/ |

claveles clavelitos son nuestros dÃ-as

e. ----5--5-----3--3-----0--0-----/ |
B. ----6--6-----3--3-----1--1-----/ |

G. ----7--7--4--4--4--0--0--0-----/
 D. -7--7--7--3--3--3--2-----/
 A. -5-----5-----3-----/
 E. -----3-----/

Tan bellas y frondosas como la copa de un nogal

e. ----0--0-----/
 B. ----1--1-----1-----3-----3---6-6-6-6--/
 G. -0--0--0-----2-2---1-1---2-2--4-4-4-4--/
 D. -2-----2---2-2---2-3---3-5-5-5-5--/
 A. -3-----0-----2-----2-----5-5-5-5--/
 E. -----/

El punteo se los debo yo improviso algo sobre esta base
 SOLm - D0m - SOLm - D0m - LAm - REm

y termino con:

e. -----/
 B. -5---2-3-4---3-/
 G. -0---0-0-0-2---/
 D. -5---2-3-4-----/
 A. -----/
 E. -----/

Después repite lo mismo en el segundo estribillo

y vuelve el punteo con la misma base

para terminar con esto:

Bellas y frondosas como la copa de un nogal

e. -5-x-5-----/
 B. -6-x-6--5-x-5--2-x-5-2-3----/
 G. -5-x-5--6-x-6--0-x-0-0-0----/
 D. -7-x-7--5-x-5--2-x-5-2-3----/
 A. -5-x-5--7-x-7-----/
 E. -----5-x-5-----/

EL tema es una adaptaci3n para tocar con una sola viola

La saque de oido, no esperen encontrarse las notas exactas

Slds Aguante el cabra, che chino y las manos.

Leandro ip