El Cuelgue

Las Manos de Filippi

TODA LA CANCIÓN CON CEJILLAS

Intro: Cm - G - G - Cm

Cm

Debo luchar contra el cuelgue

G

Creo q puedo ganar

G

Voy a prender un porrito y pensar

Cm

Como lo voy a atacar

Cm

Debo luchar contra el cuelgue

G# - G

Creo q voy a ganar

G

Vieja fijate si llueve, quizás

Cm

Hoy no vaya a laburar

A#

El cuelgue está

D#

Vos me lo ves

D7

Hace dos meses

Gm C7

Parece ayer

Fm

Cm

La mejor forma de ser un buen boludo, Cuál es?

G Cm-G-Cm

Haciendome el boludo otra vez

El segundo verso es igual: Cm - G - G - Cm Chaval, tengo un crío en las entrañas todavía me regaña xq yo quiero cambiar Chaval, no te pido q tu cambies puedes irte con tu madre si estás tan bien, para q vas a cambiar x2

Fπ

El Cambio está

Cm

Para los q estamos mal

G

Te enganchas en toda nueva y la esperanza te llega

Cm C

Pensas con esto sí, voy a arrancar x2 termina en Cm

Gm

Tranquilamente un crío

Cm A#-G#-G

Sin maraña ni frío lo tratas de postergar

Punteo: G - G - Cm - A#-G#-G G - G - Cm

A#

El cuelgue está

D#

Vos me lo ves

D7

Hace dos meses

Gm C7

Parece ayer

Fm Cm

La mejor forma de ser un buen boludo, Cuál es? G $$\operatorname{\textsc{Cm}}$$ C7

Haciendome el boludo otra vez

Fm Cm

La mejor forma de ser un buen boludo, Cuál es?

 $\label{eq:G-Cm} G - G \# - A \# - B - C m \qquad \qquad G - C m$

Haciendome el boludo otra vez Chaval

Temazo

Leandro Ip