

Un cagado en el bondi
Las Manos de Filippi

INTRO: Dm Gm A

Dm
Un cagado en el Bondi
una vieja tiene arcadas
Gm Bbm F
otros quieren demostrar su inocencia mirando mal...
Fm G#m Eb
o frunciendo la nariz y poniendo cara de "nos va a matar"

Dm
El cagado en el Bondi
es el que baja la mirada
Gm Bbm F
es el que abre la ventanilla en época invernal
Fm G#m Eb
es el que bajó los brazos, ya no le importa el que dirán

Gm Bbm F
y es el único que se le presentó esta situación como una solución
Fm G#m Eb
se cura con humillación el retorcijón
F7
En la capital

Dm
se ha bajado ya del Bondi
pero queda olor a caca
Gm Bbm F
nadie le dice al que sube que en ese asiento está todo mal
Fm G#m Eb
todavía la mierda es un tema tabú en la capital
Gm Bbm F
esto pone de manifiesto que en la gran ciudad
Fm G#m Eb
la relación entre las personas deja mucho que desear
F7
En la capital

INTRO: Dm Gm A

Dm
Yo ya había vivido esta situación
en un colectivo en un pueblo del interior
Gm

y la gente esa, siendo yo el cagado
con un chistecito onda "que morfaron"

A

se distendió el ambiente y se pudo conversar
de mi problema intestinal

Dm

Me hicieron sentir como en mi núcleo materno
me lavaron la ropa con el agua de un termo

Gm

me recomendaron un té de ruda macho
me tiraron el cuerito, me curaron el empacho

A

y las viejas copadas, lejos de tener arcadas
secaron la ropa en la ventana

Dm

Bajé del Bondi hecho un Dandy
con tanta onda cualquiera es Bambi

Gm

pero en esta city le regalan droga al Pity
somos gente muy jodida

A

y tan competitiva...
que hasta un pedo nos margina.

FINAL: Dm Gm A