

Cuántas Veces?

Las Pastillas del Abuelo

(Versión acústica)

Referencias:

r= rasgueo y apaga sonido con palma

p= pulgar

RE5:

e ---5---	e ---5---
B ---3---	B ---3---
G ---0---	o G ---2---
D ---4---	D ---0---
A ---5---	A ---5---
E ---X---	E ---X---

Si quieren puntear la introducción de este tema, deben tocarlo así (estos se repiten en parte de las estrofas también):

	_____ MIm _____	_____ LAm _____
	r r p r r	
e	---0---0-	-----0-----0-0-----0-0-----0-0--
B	-0-----	-----0--0-----0--1-----1-----1----1--
G	-----	-----0-0-----0--2-----2-----2-----2--
D	-----	-----2-2-----2--2-----2-----2-----2--
A	-----	---2-----2-----2-----0-----0-----0--
E	-----	-0-----0-----0-----0-----0-----0--

_____ SIm _____	DOadd9 MIm
r p r p	
e	-----2-----2---3-----
B	---3--4--3-----3-----0--
G	---4--4--4-----0--
D	---4--4-----2--
A	-2-----2-----2--
E	-----0-----0--

Es un poco difícil, pero escúchenla, traten de seguirla y verán que está bien.

Introducción: (Sobre: MIm - LAm - SIm - MIm)

MIm	LAm	SIm MIm
-----	-----	---------

cuantas veces mas vas a pisar
MIm LAm SIm MIm
mierda creyendo que tu suerte aumentara
MIm LAm SIm MIm
manotazo va manotazo viene y a duras penas
MIm LAm SIm MIm
alcanzas la sortija y te das el tupe de festejar..

MIm LAm
te reis de ir vagando sin rumbo
SIm MIm
y piensas q se juega a los tumbos
MIm LAm
asi gano y perdio mucha gente
SIm MIm
te estas confundiendo al mas pija con
MIm LAm SIm MIm
el mas demente...

SOL LAm
vas a terminar siendo el que echan del bar por pelmaso
SOL LAm LAm SIm DO
o vas a terminar cerrando aquel bar
DO RE
convenciendo a los dos tres borrachos que quedan
MIm DO RE5
que la batuta no se hizo para pinchar

MIm LAm SIm MIm
se comenta un centavo es mejor que tu miserable berretin
MIm LAm SIm MIm
que un peso vale mas que cualquier medio para su fin
MIm LAm SIm MIm
irse a pique por boca de ganso es mas ganso que irse de boca
MIm LAm SIm MIm
entre amor y poder yo no tranzo, tiro porque me toca

SOL LAm
vas a terminar siendo el que echan del bar por pelmaso
SOL LAm LAm SIm DO
o vas a terminar cerrando aquel bar
DO RE
convenciendo a los dos tres borrachos que quedan
MIm DO RE5
que la batuta no se hizo para pinchar

SOL LAm
quedarte sin preguntas ya no es mas un sueño dorado
SOL LAm LAm SIm DO
pero el no contestarlas florece tu lado canalla
DO RE
que aun asi te queda muy claro que uno es dueño

MIm DO RE5
de lo que dice y esclavo de lo que calla.

Lucas A Cano
tucma.lac@gmail.com