

**La Doctora**

**Las Pastillas del Abuelo**

Buenos días, primero debemos hablar de la afinación, ya que es necesario afinar la guitarra medio tono debajo, es muy simple, solo necesitan un transportador, fijarlo en el primer traste y afinar la guitarra normalmente con su afinador, luego retiran el transportador y listo, su guitarra quedará afinada así:

Eb|  
Eb|  
Gb|  
Db|  
Ab|  
Eb|

**INTRO:**

```
      Am      FM7-FAdd9      Dsus2-D5      G
eb|--0-----0-3-----0-5-----3--|
bb|--1-----1-1-----3-3-----3--|
Gb|--2-----2-2-----2-2-----0--|
Db|--2-----3-3-----0-0-----0--|
Ab|--0-----x-x-----x-x-----2--|
Eb|--x-----x-x-----x-x-----3--|
```

La intro esta dividida en 4 acordes con igual duración, 2 de ellos son compuestos, es el caso de FM7-Fadd9, aquí debes tocar el primer rasguído en FM7 e inmediatamente cambiarlo a Fadd9, los mismo sucede con Dsus2-D5, este cambio rápido de acordes es lo que le dá el ritmo tan particular al tema.

```
Am      FM7-FAdd9      Dsus2-D5      G
Me escapé del mundo yéndome al norte,
pero otro mundo esperaba allá.
Yo arrimé, siempre disparo a mansalva,
pero esa piel fue particular.
```

```
A      E      Dsus2      E
La hacés bien, y aunque te hierva la sangre
A      F#m      Dsus2      E
te encadenas para no llamar.
¿Cómo hacés? Conozco todos tus trucos,
pero aún así me das que pensar.
```

Te guardas el orgullo donde nadie  
pueda dudar de que lo tenés.  
Y así vas, sin perder el objetivo,  
pidiendo dos cuando querés tres.

Ya estoy bien, ya me ordené en mi desorden,  
y aquellas voces no me hablan más.  
Por favor, mentime y dame la espalda,  
otra vez no quiero patinar.

F#m                    E  
Y me esperarás, más de la cuenta  
D                            A-E  
siendo siempre la que yo soñé.

F#m                    E  
Y firme yo, me encierro en que es peor,  
D                            E  
amar y envejecer.

¿Qué esperarás? Mostrame todas las cartas,  
a cara de perro no sé jugar.  
Me endulzás, el ego siendo sincera,  
dale un poco y te va a pedir más.

Lo sabés, no hay arma más seductra,  
que contestar siempre la verdad.  
Siempre estás, del otro lado del muro  
de los lamentos que me contás.

No sé hablar, sin decir malas palabras:  
amantes, mentira, infidelidad.  
Nunca más, te vendo gato por liebre,  
por no ser cruel, pierdo honestidad.

No es el fin, el problema son los medios,  
no es algo que pueda respetar.  
No está mal, que termine en las historias,  
mientras haya historias que contar.

Y ya no esperarás, más de la cuenta,  
y siempre serás la que yo soñé.  
Y yo seguiré pensando que es peor,  
amar y envejecer.

Am    x 0 2 2 1 0  
FM7   x x 3 2 1 0  
Fadd9 x x 3 2 1 3  
Dsus2 x x 0 2 3 0  
D5    x x 0 2 3 5  
G     3 2 0 0 3 3  
A     x 0 2 2 2 0  
E     0 2 2 1 0 0  
F#m   2 4 4 2 2 2  
D     x x 0 2 3 2

Cualquier duda escribanme a: [matias\\_gchu@hotmail.com](mailto:matias_gchu@hotmail.com), le dedico este temaso a lula, el amor de mi vida, y aguanten las pastillas!!!