

Skalipso

Las Pastillas del Abuelo

Introducción

A | G | A | G | [x2]

A G  
Una vez más siento la necesidad  
A G  
De respirarte en los ambientes más oscuros  
A G  
De desafiar las leyes de la gravedad  
A G  
Falsa alegría cambiada por tu cianuro.

C A  
Necesidad de unirme al ghetto  
C A  
De los que apelan a besarte  
C A  
En escondites bien secretos  
D  
Con la locura como estandarte.

F#m Bm  
No te permito que me saques todo el hambre  
F#m Bm  
Que me acostumbres a atar todo con alambre  
G A  
Me das mil canciones de buena madera.  
D D/C# Bm Bm/A G  
Cualquier estación para mi es primavera con vos  
A  
Pero cuando te vas...

D G A  
Me dejás con la más dulce pena matándome adentro  
D G A  
Y un otoño vacío en el centro que sólo se llena  
G A  
Con un poco más...de tu esencia en las venas.

Me pongo goma, me pongo parlanchín  
Voy rebotando de Argentina hasta Japón  
Me cuelgo con historias que no tienen fin  
Y me preocupo por problemas sin solución.

Voy escuchando Dancing Moon  
La sonrisa de oreja a oreja  
Es un problema de actitud  
Y ahora los dejo pensando con esta moraleja.

Ponete bien si no hay quien salte y no hay un cobre  
Que de esta miel mejor que falte y no que sobre  
Te da mil canciones de buena madera.

Cualquier estación para mi es primavera con vos  
Pero cuando te vas...  
Me dejás con la más dulce pena matándome adentro  
Y un otoño vacío en el centro que sólo se llena  
Con un poco más  
De tu esencia en las venas.

A | G | A | G | [x2]  
C | A | C | A |

F#m Bm  
Que algo tan lindo me haga mal es una pena  
F#m Bm  
Me hace poner una de cal, veinte de arena  
G A  
Me das mil canciones de buena madera.  
D D/C# Bm Bm/A G  
Cualquier estación para mi es primavera con vos  
A  
Pero cuando te vas...  
  
Me dejás...  
Me dejás...