

Casi las cuatro
Las Trampas de Lily

En esta canción conviene hacer los acordes con cejilla:

	G#	Bbm	Fm
E	3	5	12
B	3	5	12
G	4	5	12
D	5	7	14
A	5	7	14
E	3	5	12

Intro(G# G Bbm Bbm Fm Fm Bbm Bbm) X 2 (En la segunda vuelta entra el saxo)

G#

No sé de dónde habrá salido, no sé

Bbm

En que momento atravesó el jardín

Fm

Así, como una hojita de papel

Bbm

Pero quiero saber

G#

Quiero saber porque no puedo llegar

Bbm

Al rinconcito donde sé que está

Fm

Cuando a la noche la quiero encontrar

Bbm

Siempre sale algo mal

G#

Entonces dice ya no puedo más

Bbm

Se encierra en su pieza y se pone a llorar

Fm

Cada vez que llamo dice que no está

Bbm

Cada vez que llego se va.

Entonces dice...

Repite introducción con la misma base(G G Am Am Em Em Am Am) X 2

G#

Casi las cuatro y no me puedo dormir

Bbm

Esta novela es mucho para mí

Fm

Agarro el saco y sueño con salir

Bbm

Y que ella esté ahí

G#

No sé de dónde habrá salido, no sé

Bbm

En que momento atravesó el jardín

Fm

Así, como una hojita de papel

Bbm

Pero quiero saber

Pero ella dice...

Pero ella dice...

Solo de saxo con base G G Am Am Em Em Am Am

Pero ella dice...(batería sola)

Pero ella dice...

Final en Am

Por cualquier consulta sobre este u otro tema de la banda
mandar un mail a pablopr90@hotmail.com