

La mataca ollera
Las Voces de Orán

Introducción

A - E - A - E - A - E - A - E - A

D

Con las manos amasando el barro

Sentada en el suelo mataquita ollera

E D

Su mataco pitando un cigarro

E A

Y tocando bajito un pimpim con su quena.

D

Así pasan semanas enteras

Al lao de la acequia igual que el hornero

E D

Van mojando con gusto la tierra

E A

Que Juancho le trajo de los hormigueros.

D

El secreto que tienen los indios

Ese barro lleva la baba de hormiga

E D

Disque salen las ollas más fuertes

E A

Las que duran años, pa toda la vida.

ESTRIBILLO!

D

Amalaya volvieran los tiempos

Que el indio mataco en su suelo vivía

E D

Ya no hsy nada, ceniza en los toldos

E A

Donde San Francisco, él los bendecía.

Ya está vieja la pobre Azucena

Su andar es ya lento parece que lleva
El ocaso que ha marcado el tiempo
Se lo lleva el viento borrando su huella.

Ya descansa la india mataca
Su nombre de flor se marchita en la arena
En sus ollas, cacharras, tinajas
Su fue para siempre, su recuerdo queda.

Por ahí cuentan que el mataco Juancho
Salió de su rancho gritando Azucena
y en los montes lo encontraron muerto
Al lado de su cuerpo, su flecha y su quena.

ESTRIBILLO ! !