

**The Song Remains The Same (TSRTS Video)
Led Zeppelin**

INTRO

This is the only bit which differs significantly from the studio version. The shapes are pretty similar though.

```

                ^                   ^
D | -----2-----3-----
C | ---0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0-----
G | ---5--5-5--5-5--5-5--5-0--5--5--5-5--5-5--5-5--5-2-----
C | ---0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0--0-0-----
G | -----
D | -----

```

```

                ^                   ^
D | -----9-----12-----
C | ---0--0-0--0-0--0-0--0-0--7--0--0--0--0--0--0--0--10-----
G | ---5--5-5--5-5--5-5--5-7--10-10-10-10-10-10-10--10-----
C | ---0--0-0--0-0--0-0--0-0--0--0-0--0--0--0--0--0--0-----
G | -----
D | -----

```

```

D | --14-14-14-14-14-14-14-14-----
C | --12-12-12-12-12-12-12-12--etc-----
G | --12-12-12-12-12-12-12-12-----
C | --0--0--0--0--0--0--0--0-----
G | -----
D | -----

```

```

D | ---0-0-0-----2-2-2-----0-0-0-----2-2-2-----
C | ---0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----
G | ---5-5-5-----0-0-0-----5-5-5-----0-0-0-----
C | ---5-5-5-----2-2-2-----5-5-5-----2-2-2-----
G | ---0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----
D | -----

```

```

D | ---0-0-0-----2-2-2-----0-0-0-----2-2-2-----
C | ---0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----
G | ---5-5-5-----0-0-0-----5-5-5-----0-0-0-----
C | ---5-5-5-----2-2-2-----5-5-5-----2-2-2-----
G | ---0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----
D | -----

```

```

D | ---2--2-2-----2--2--3--3-3----/5--3-----
C | ---0--0-0-----0--0--0--0-0----/4--2-----
G | ---0--0-0-----0--0--0--0-0----0--0-----
C | ---0--0-0-----0--0--2--2-2-----

```

Repeat this line
3 times

```
G|-----0--0-0-----
D|-----
```

```
D|-----
C|-----3--3--3--3--3--3--3--3-----3--3--3-----
G|--2/3--3--3--2--2--2--3-5--5--3-5--2--2-----
C|--0-----0-----0-----
G|-----
D|-----
```

```
D|-----2-2-2-----0-0-0-----2-2-2-----
C|-----0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----
G|---5-5-5-----0-0-0-----5-5-5-----0-0-0-----
C|---5-5-5-----2-2-2-----5-5-5-----2-2-2-----
G|---0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----
D|-----
```

```
D|-----3-----2-----2-----2-----
C|-----0-----0-----0-----0-----
G|-----0-----0-----0-----0-----
C|-----2-----2-----2-----2-----
G|-----0-----0-----0-----0-----
D|--3b5-3b5-----3b5-3b5-----3b5-3b5-----3b5-3b5-----3b5-3b5-
```

Play this line using a picking style rather than strumming :

```
D|---2--2-2-----2--2--3--3-3----/5--3-----
C|---0--0-0-----0--0--0--0-0----/4--2-----
G|---0--0-0-----0--0--0--0-0----0--0----- Repeat this line
C|---0--0-0-----0--0--2--2-2----- 3 times
G|-----0--0-0-----
D|-----
```

```
D|--3--5--8-----8-8-----3--5--8-----8-8-----
C|--2--3--7-----7-7-----2--3--7-----7-7-----
G|--3--5--8-----8-8-----3--5--8-----8-8-----
C|--0--0--0-----0-0-----0--0--0-----0-0----- Repeat this
G|----- line once
D|-----
```

Play this next line with a more choppy, funky feel to get the sound of the live version.

```
D|--3--5--8-7-8--x-x-x--3--5--8-7-8--x-x-x--3--5--8-7-8-----
C|--2--3--7-6-7--x-x-x--2--3--7-6-7--x-x-x--2--3--7-6-7-----
G|--3--5--8-7-8--x-x-x--3--5--8-7-8--x-x-x--3--5--8-7-8-----
C|--0--0--0-0-0--x-x-x--0--0--0-0-0--x-x-x--0--0--0-0-0-----
G|-----
```

