

Faroeste Caboclo
Legião Urbana

[Intro]

	C9	G/B	G/F#	G	
E	-----				
B	-----3-----3-----3-----3-----				
G	---0---0---0---0---0---0---0---0---				(3x)
D	-----				
A	-3-----2-----				
E	-----2-----3-----				

	C9	G/B	D/F#	
E	-----			
B	-----3-----3---3-----3-----3-----3---			
G	---0---0---0---0-2---2-----2-----2-----			
D	-----0-0-----0-----0-----			
A	-3-----2-----0-----			
E	-----2-----2-----2-----			

	D/F#
E	-----
B	-----3-----3-----3-----3-----3---
G	-----2-----2-----2-----2-----2-----
D	---0-----0-----0-----0-----0-----
A	-----
E	-2-----2-----2-----2-----2-----

[Primeira Parte]

[Estrofe 1]

	G	D
Não tinha medo o tal João de Santo Cristo		
	G/F#	D
Era o que todos diziam quando ele se perdeu		
	G	D
Deixou pra trás todo o marasmo da fazenda		
	G/F#	D
Só pra sentir no seu sangue o ódio que Jesus lhe deu		
	G	D
Quando criança só pensava em ser bandido		
	G/F#	D
Ainda mais quando com um tiro de soldado o pai morreu		
	G	D
Era o terror da cercania onde morava		
	G/F#	D
E na escola até o professor com ele aprendeu		

Estou precisando visitar a minha filha

G D

Eu fico aqui e você vai no meu lugar

[Estrofe 5]

G D

E João aceitou sua proposta

G/F# G D

E num ônibus entrou no Planalto Central

G D

Ele ficou bestificado com a cidade

G/F# G D

Saindo da rodoviária viu as luzes de natal

G D G/F#

Meu Deus mas que cidade linda!

G D

No ano novo eu começo a trabalhar

G D

Cortar madeira aprendiz de carpinteiro

G/F# G D

Ganhava cem mil por mês em Taguatinga

[Estrofe 6]

G D

Na sexta-feira ia pra zona da cidade

G/F# G D

Gastar todo o seu dinheiro de rapaz trabalhador

G D

E conhecia muita gente interessante

G/F# G D

Até um neto bastardo do seu bisavô

G D G/F#

Um peruano que vivia na Bolívia

G D

E muitas coisas trazia de lá

G D G/F#

Seu nome era Pablo e ele dizia

G D

Que um negócio ele ia começar

[Estrofe 7]

G D

E Santo Cristo até a morte trabalhava

G/F# G D

Mas o dinheiro não dava pra ele se alimentar

G D

E ouvia às sete horas o noticiário

G/F# G D

Que sempre dizia que seu ministro ia ajudar

G D

Mas ele não queria mais conversa

G/F# G D

E decidiu que como Pablo ele ia se virar

G D

Elaborou mais uma vez seu plano santo

G/F# G D

E sem ser crucificado a plantação foi começar

[Segunda Parte]

[Estrofe 8]

G D

Logo logo os maluco da cidade

G D

Souberam da novidade: - Tem bagulho bom aí!

G D

E João de santo cristo ficou rico

G D

E acabou com todos os traficantes dali

G D

Fez amigos, frequentava a Asa Norte

G D

Ia pra festa de rock pra se libertar

G D

Mas de repente, sob uma má influência dos

G D

Boyzinhos da cidade começou a roubar

[Terceira Parte]

[Estrofe 9]

C9 G/B

E	-----
B	-----3-----3-----
G	-----0---0---0-----0---0---0-----
D	-----2-----2---2---0-----0---0-----
A	---3-----2-----
E	-----

A7(4)

E	-----
B	-----3-----
G	-----0---0---0-----
D	-----2-----2---2-----
A	---0-----
E	-----

C9 G/B

Já no primeiro roubo ele dançou

A7(4) G

E pro inferno ele foi pela primeira vez

C9 G/B
 Violência e estupro do seu corpo
 A7(4) G
 - Vocês vão ver, eu vou pegar vocês!

[Quarta Parte]

[Estrofe 10]

G D
 Agora santo cristo era bandido
 G/F# G D
 Destemido e temido no Distrito Federal
 G D
 Não tinha nenhum medo de polícia
 G/F# G D
 Capitão ou traficante, playboy ou general

[Quinta Parte]

[Estrofe 11]

G G4(9)
 E |-----|
 B |-----0---0-----1-----|
 G |-----0---0---0-----2---2---2-----|
 D |---0-----0---0-----0---0-----|
 A |-----|
 E |-3-----3-----|

G G4(9)
 Foi quando conheceu uma menina
 G G4(9)
 E de todos os seus pecados ele se arrependeu
 G G4(9)
 Maria lúcia era uma menina linda
 G G4(9)
 E o coração dele pra ela o Santo Cristo prometeu
 G G4(9)
 Ele dizia que queria se casar
 G G4(9)
 E carpinteiro ele voltou a ser
 G G4(9)
 - Maria Lúcia eu pra sempre vou te amar
 G G4(9)
 E um filho com você eu quero ter

(C9 G/B G/F# G C9 G/B D/F#)

C9 G/B G/F# G
 E |-----|
 B |-----3-----3-----3-----3-----|
 G |---0---0---0---0---0---0---0---0---0-----|

```

D|-----|
A|-3-----2-----|
E|-----2-----3-----|

```

```

      C9      G/B      D/F#
E|-----|
B|----3-----3---3---3-----3---3---|
G|---0---0---0---0-2---2-----2-----2---|
D|-----0-0-----0-----0-----|
A|-3-----2-----0-----|
E|-----2-----2-----2-----|

```

```

      D/F#
E|-----|
B|-----3-----3-----3-----3---|
G|-----2-----2-----2-----2---|
D|---0-----0-----0-----0-----|
A|-----|
E|-2-----2-----2-----2-----|

```

[Sexta Parte]

[Estrofe 12]

```

      G5              Ab5
O tempo passa e um dia vem na porta um senhor
      F5              G5
De alta classe com dinheiro na mão
                        Ab5
E ele faz uma proposta indecorosa
                        F5              G5
E diz que espera uma resposta, uma resposta de João

```

[Sétima Parte]

[Estrofe 13]

```

      G              D
- Não boto bomba em banca de jornal
      G/F#      G              D
E nem em colégio de criança, isso eu não faço não
      G              D
E não protejo general de dez estrelas
      G/F#      G              D
Que fica atrás da mesa com o cu na mão
      G              D
E é melhor o senhor sair da minha casa
      G/F#      G              D
Nunca brinque com um peixes de ascendente escorpião
      G5              C5
Mas antes de sair, com ódio no olhar o velho disse
      G5              F5
- Você perdeu a sua vida, meu irmão!

```

[Oitava Parte]

[Estrofe 14]

 G D G/F#
- Você perdeu a sua vida, meu irmão!
 G D
- Você perdeu a sua vida, meu irmão!
 G D G/F#
Essas palavras vão entrar no coração
 G D
- Eu vou sofrer as consequências como um cão

[Estrofe 15]

 G D
Não é que o santo cristo estava certo
 G/F# G D
Seu futuro era incerto, e ele não foi trabalhar
 G D
Se embebedou e no meio da bebedeira
 G/F# G D
Descobriu que tinha outro trabalhando em seu lugar
 G D
Falou com Pablo que queria um parceiro
 G/F# G D
Que também tinha dinheiro e queria se armar
 G D
Pablo trazia o contrabando da Bolívia
 G/F# G D
E Santo Cristo revendia em Planaltina

(C9 G/B G/F# G C9 G/B D/F#)

 C9 G/B G/F# G
E |-----|
B |----3-----3-----3-----3-----|
G |---0---0---0---0---0---0---0---0---0---|
D |-----|
A |-3-----2-----|
E |-----2-----3-----|

 C9 G/B D/F#
E |-----|
B |----3-----3---3---3-----3-----3---|
G |---0---0---0---0-2---2-----2-----2---|
D |-----0-0-----0-----0-----|
A |-3-----2-----0-----|
E |-----2-----2-----2-----|

 D/F#
E |-----|

E pro inferno ele foi pela segunda vez

C G/B

Com Maria Lúcia Jeremias se casou

Am7 G

E um filho nela ele fez

[Estrofe 19]

G5 Ab5

Santo Cristo era só ódio por dentro

F5 G5

E então o Jeremias pra um duelo ele chamou

Ab5

- Amanhã, as duas horas na Ceilândia

F5 G5

Em frente ao lote catorze é pra lá que eu vou

Ab5

E você pode escolher as suas armas

F5 G5

Que eu acabo mesmo com você, seu porco traidor

Ab5

E mato também Maria Lúcia

F5 G5

Aquela menina falsa pra que jurei o meu amor

[Estrofe 20]

G D/F#

E Santo Cristo não sabia o que fazer

Em

Quando viu o repórter da televisão

C G/B

Que deu a notícia do duelo na tevê

Am7 D

Dizendo a hora, o local e a razão

G5 Ab5

No sábado, então as duas horas

F5 G5

Todo o povo sem demora foi lá só pra assistir

Ab5

Um homem que atirava pelas costas

F5 G5

E acertou o Santo Cristo e começou a sorrir

Ab5

Sentindo o sangue na garganta

F5 G5

João olhou as bandeirinhas e o povo a aplaudir

Ab5

E olhou pro sorveteiro e pras câmeras e

F5 G5

A gente da tevê que filmava tudo ali

G D/F#

E se lembrou de quando era uma criança

Em

E de tudo o que viveu até ali

C

G/B

E decidi entrar de vez naquela dança

Am7

D

- Se a Via-Crucis virou circo, estou aqui

[Estrofe 21]

C

G/B

E nisso o sol cegou seus olhos

Am7

G

E então Maria Lúcia ele reconheceu

C

G/B

Ela trazia a winchester 22

Am7

G

A arma que seu primo Pablo lhe deu

[Estrofe 22]

G

D

G/F#

- Jeremias, eu sou homem, coisa que você não é

G

D

Eu não atiro pelas costas, não

G

D

Olha pra cá filha da puta, sem vergonha

G/F#

G

D

Dá uma olhada no meu sangue, e vem sentir o teu perdão

G

D

G/F#

E Santo Cristo com a Winchester 22

G

D

Deu cinco tiros no bandido traidor

G

D

G/F#

Maria Lúcia se arrependeu depois

G

D

E morreu junto com João, seu protetor

[Estrofe 23]

C

G/B

E o povo declarava que João de Santo Cristo

Am7

G

Era santo porque sabia morrer

C

G/B

Am7

E a alta burguesia da cidade não acreditou na história

G

Que eles viram da tevê

C

G/B

E João não conseguiu o que queria

Am7

G

Quando veio pra Brasília com o diabo ter

C

G/B

Ele queria era falar com o Presidente

Am7 D

Pra ajudar toda essa gente que só faz

(C5 Bb5 G5) (6x)

Sofrer

(C5 G)