

Despidiendome
Leonel Soto

Esta es mi primera transcripcion, espero q les guste, este es un canta autor sinaloense, q radica en cuernavaca morelos, es el futuro de la trova mexicana, espero q les guste y no olviden checar su pagina leonelsoto.com

Intro: A Bm/A E/A A D/A E/A

Aadd9 Dadd9/F# Eadd9/G#

Sólo con mirarte sé

Dadd9/F# Aadd9 Eadd9/G# Dadd9/F#

lo que nunca he sido y lo que no seré,

Aadd9 Eadd9/G# Dadd9/F#

me estrellé en tus muros y me lastimé;

F#m/B

lo volvería a hacer

D E/D D E/D

porque pude asomarme bien.

Sólo engañándome

veo en tus ojos algo de mi amor,

busco ese 'sí' que entierras bajo un 'no'

que pueda destruir ese miedo al futuro...

Dmaj9 A7/C#

Ya canté tu nombre

A4/D E6(9)

y ya te canté que nada soy,

Dmaj9 A7/C#

ya solo me queda

A4/D E6(9)

escribirte ésta rendición.

Aadd9

Me retiro de la lucha de una vez...

(Se repite Intro)

Sólo acordándome

volveré a sentir aquel dulce sabor

de ese beso tuyo que se te cayó

y vino a dar a mí,

ahora sé que en paz puedo morir.

Sólo componiéndote

puedo poner fin a lo que no empezó;

un 'te quiero' enfermo que se me murió

me alcanzo a decir

que la guerra está perdida.

Dmaj9 Dadd9 A7/C#
 Ya canté tu nombre
 A A4/D G#m(b5)/D E6(9)/G# E6(9)
 y ya te canté que nada soy,
 Dmaj9 Dadd9 A7/C#
 ya solo me queda
 A A4/D G#m(b5)/D E6(9)/G# E6(9)
 entregarte ésta rendición.
 Aadd9
 Herido pero sobreviviré...

(Se repite Intro)

Ya canté tu nombre
 y ya te canté que nada soy,
 ya solo me queda
 regalarte ésta rendición.
 No perdí del todo, yo lo sé...

Aadd9 Dadd9/F# Eadd9/G#
 Sólo despidiéndome
 Dadd9/F# Aadd9 Eadd9/G# Dadd9/F# A
 te traeré de vuelta al amigo fiel...

*Nota: Algunos acordes tienen dos variantes, si escuchas la rola sabrás donde va cada uno.

Intro:

A: x0x655 y x0x9,10,9
 Bm/A: x0x777
 E/A: x0x454 y x0x997
 D/A: x0x,11,10,10

Versos:

Aadd9: x0x420
 Dadd9/F#: xx4230
 Eadd9/G#: xx6470
 F#m/B: x2x222
 D: xx0232
 E/D: xx0454 y xx0100

Coro I:

DMaj9: xx0979
 A/C#: 9xx9,10,7
 A4/D: xx0795
 E6(9): 0xx674

Coro II:

Dadd9: xx0,11,10,12
G#m(b5)/D: xx0797
E6(9)/G#: 4xx670

***NOTAS SOBRE EL CIFRADO:**

- D/C significa ´Re´ con bajo en ´Do´ (La diagonal significa ´con bajo en´).
- D!C significa la triada de ´Re´ sobre la triada de ´Do´, normalmente se escribe como un quebrado (D sobre C), pero en la compu no puedo hacerlo.

Si tienes alguna duda o quieres el disco de este cantautor
contactame A MI mail aest_@hotmail.com