

Quise
Leonel Soto

Esta rola va dedicada a una muy querida amiga... Olympia. Porque?
Porque ella me la mostró la primera vez, le encanta... y no la pudo sacar.
Entonces llegué yo y la saque sin problema... Así que:
Ja!!!!!! TE GANÉ OLY.
Bueno, basta de mis rollos, aqui esta para que la toquen:

Capo en el 2° traste.

INTRO

G G/D D/F# Em7
C G/B A7sus4 D7

G G/D D/F# Em7
Esta es la historia de un condenado a muerte,
G G/D D/F# Em7
y de la 'Doña' que siempre lo acompañó;
G G/D D/F# Em7
cuando ella ponía la mano sobre su frente,
C G/B A7sus4
hacía mas milagros que un santo, un cura o un doctor.
G G/D D/F# Em7
Harto y cansado de tantas terapias y sueros,
C G/B A7sus4
moría vencido por todo lo que no logró;
G G/D D/F# Em7
sabía que nunca podría conocer a sus nietos,
C G/B A7sus4 D7
dolía sentirse una historia que no terminó.

Am7 D9 D
Y yo quise recordar a ese amigo
Bm7 Em
que no tuvo la razón,
Am7 D9 D
pues su historia no ha quedado inconclusa,
Bm7 Em
mucho fué lo que sembró en su gente.

G G/B
El decía: Tengo frío,
C9 D
pero si tú no estás lista, no me voy;
G G/B

no podré partir tranquilo

C9

hasta ver que eres mas fuerte,

D D9

A7sus4

G

hasta ver que eres tan fuerte como yo...

G

G/D

D/F#

Em7

Esta es la historia de una mujer muy cansada

C

G/B

A7sus4

de ver cada día como se le muere su amor;

G

G/D

D/F#

Em7

‘gorda’ solíamos decirle mas ya no le cuadra,

C

G/B

A7sus4

pues ya está tan flaca como ese que se le enfermó.

G

G/D

D/F#

Em7

Y noche a noche se queda para consentirlo,

C

G/B

A7sus4

y recordarle lo mucho que de él aprendió;

G

G/D

D/F#

Em7

cuatro razones encuentra para no seguirlo:

C

G/B

A7sus4

D7

los cuatro hijos que su matrimonio les dió.

Am7

D9 D

Y yo quise recordar a esa señora

Bm7

Em

que aprendió con el dolor,

Am7

D9 D

que la muerte no te quita ni te roba...

Bm7

Em

algo deja cuando algo toma.

G

G/B

El decía: Tengo frío,

C9

D

pero si tú no estás lista, no me voy;

G

G/B

no podré partir tranquilo

C9

hasta ver que eres mas fuerte,

D D9

A7sus4

G

hasta ver que eres tan fuerte como yo...

Solo [G G/D D/F# Em7]

[C G/B A7sus4 D7]

G

G/D

D/F#

Em7

El tiempo ha pasado y la viuda de nuevo sonríe,

ya de cariño le decimos ´gorda´ otra vez;
G G/D D/F# Em7
feliz, con sus cuatro guaruras como ella les dice,
C G/B A7sus4 D7
que nunca van a abandonarla y lo sabe muy bien.

Am7 D9 D
Y yo quise reunir a la pareja
Bm7 Em
aunque sea en mi canción,
Am7 D9 D
y decirle al que se fué, que aquí han quedado
Bm7 Em
el que canta y sus tres hermanos...

G G/B C D G
para seguir su historia...

Tan taran tan tan... Fácil, no?
Nos vemos luego cuando nos veamos...
Dudas, preguntas, amenazas, demandas, etc... arriba esta mi mail.