Canción para moverse
Les Luthiers

Canción para moverse:´
- Bueno como me daba curiosidad sacarme esta canción
por un trabajo del cole, terminé sacando casi todos los acordes

Introducción: (Marcos Mundstock)
 Hola, señora mamá; les habla el doctor Heriberto Tchwok, y aquí
comienza nuestro espacio Consejos para padres .
Mucha mamaes... (...) se puede decir de las dos maneras:
mamaes o mamases, es indistinto, como mamaras o mamases ,
como los verbos: que yo mamara o mamase, que tú mamaras o
mamases ... mamaríamos todos.

Muchas mamaes me consultan preocupadas por la diarrea de los niños;
no se preocupe, señora, es cierto que hay que
tener cuidado, hay que tomar ciertas precauciones,
porque mancha; pero todo depende de la rapidez
con que su bebé digiera... o digiese;
puede ocurrir que su bebé, perfectamente sano,
ensucie los pañales con cierta frecuencia, digamos cada dos,
cada tres... minutos; en ese caso, señora,
no pierda la calma, cambie a su bebé... por otro.

Ahora les voy a dar un consejo que ya les he dado otras veces,
pero que nunca está de más repetirlo,
nunca está de más repetirlo, nunca está de más repetirlo,
y es el siguiente: los niños deben tener su lugar;
un lugar donde ellos sepan que pueden jugar, correr, saltar,
gritar, romper, ensuciar... por supuesto, señora,
 es conveniente, dentro de lo posible,
que ese lugar no esté muy alejado de la ciudad.

Ahora les enseñaremos una canción, para que le canten
a sus niños; se llama Canción para moverse ,
para que los estimulen,
para que se muevan ágiles, contentos, sanos, eh...
y ágiles; es una canción muy fácil,
la puede cantar cualquiera... o cualquiese.

Los dejo ya en compañía del conjunto musical Los Honguitos

Canción:

Introducción: [C, F, C, Am, F, G , C]

C F C
Va empezar el juego, y no es complicado
Am Em F G

estos diez deditos ya están preparados;
C Fm C
la mano derecha, y la otra también
F Am G C
van hacia delante junto con un pie.

Intrumental [F, C, Am, G... C]

F C Am G
El pie que nos queda marcha para atrás
G... C
mientras la cabeza gira sin cesar;

(Igual que la priemra estrofa)
Mientras una mano va diciendo, hola
el talón izquierdo nos pega en la cola ;
si el codo derecho se acerca a la sien
la mano a la oreja rascará muy bien.

Instrumental(el mismo de antes)
Hablado durante el instrumental:
Rascate la orejita... pegate en el culito.

(Igual que la segunda estrofa)
Entre las dos piernas un arco se verá
por él la mano izquierda ahora pasará.

(Igual que la priemra estrofa)
Luego de estas vueltas, al llegar aquí
las manos contentas se estrechan así;
con este cantito seremos al fin
ágiles y sueltos como un bailarín.

Final [F, Am, G,C]

Bueno, espero que de algo les sirva. Si se me paso algun acorde x ahi
o algo esta mal, sientanse libres de hacermelo notar :D
Y bueno, Les Luthiers son unas grandes en verdad !
Saludos

- alv_marcilio@hotmail.com -