

La bella y graciosa moza
Les Luthiers

‘La bella y... la colgó de un abedul’

B E B
La bella y graciosa moza

F# C# F#
marchose a lavar la ropa,

E Ebm
la mojó, la mojó,

C#m Eb7 G#m
la mojó en el arroyuelo,

C#m F#7 B
y cantando la lavó.

G#m Eb7
La frotó sobre una piedra,

G#m
la colgó de un abedul.

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

F# B

Después de lavar la ropa,

F# C#7 F#
la niña se fue al mercado;

E Ebm
un pastor, un pastor,

C#m Eb7 G#m
un pastor vendía ovejas,

C#m F#7 B
pregonando a viva voz:

 G#m Eb7
¡Ved qué oveja, ved qué lana,

G#m

ved qué bestia, qué animal!´

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

A E
La niña la vio muy flaca,

D B
sin embargo le gustó:

B E B
´Yo te pago veinte escudos,

B F# B
y no discutamos más !´

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

B E B
Vuelve la niña cantando,

F# C#7 F#
muy contenta con su oveja.

F# B
Cuando llegaron al bosque

F# C#7 F#
la ovejita se escapó.

B A E
La niña desesperada,

B F#7 B
arrojóse encima de ella;

B A E
velozmente y con destreza,

B F#7 B
aferrola por detrás.

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

B E B
Llegaba por el camino

F# C#7 F#

jinete de altivo porte.

E Ebm
Descendió, descendió,

C#m F#7 Eb7 G#m
descendió de su caballo,

C#m F#7 B
y a la niña le cantó:

G#m Eb7
‘Yo te pago veinte escudos,

G#
y no discutamos más’

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

F# B
La niña ruborizada

F# C#7 F#
tan sólo entornó sus ojos.

E Ebm
El jinete, el jinete,

C#m F#7 Eb7 G#m
el jinete enamorado,

C#m F# B
dulcemente se acercó,

G#m Eb7
la mojó en el arroyuelo,

G#m
y cantando la lavó.

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

A E
La niña alejose un paso,

D B
y el jinete tan audaz,

E B
arrojose encima de ella,

B F# B
y aferrola por detrás.

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

B E B
Viendo a la moza temblando,

F# C#7 F#
la frotó sobre una piedra.

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

F# B
Cuando ya estaba por irse,

F# C#7 F#
la colgó de un abedul.

E - Ebm - C#m F# - B
No, no, no, no

B A E
Con dolor la niña canta:

B F#7 B
‘¡Ved qué bestia, qué animal!’

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá

B A E
Y parece estar muy triste,

B C#m F#7 B
sin embargo le gustó.

E - Ebm - C#m F# - B
Falalalá