

Sintonia
Level Nine

Legenda:

- ~ = bend
- ^ = ligadura
- / = slide
- | = abafar corda solta
- * = harmonico falso
- . = tapping

Sintonia

Intro

```

D |-----|
A |-----|
F |-----|
C |-2-- | -4-4/5- | | -4-4/5--2-2-- | -4-4/5- | | -4-4/5--2-2-- | -4-4/5- | | -4-4/5-
G |-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----
D |-0-----0-0-----0-0-----0-0-----0-0-----0-0-----0-0-----0-0-----

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----2-2-- | -4-4/5- | | -4-4/5-----2-2-- | -4-4/5- | | -4/5-5-5-5-5-5-5
|-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----
|-0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-----

```

dobra

```

|-----|
|-----|
|----- | -2-2/4- | | -2-2/4-
|--2-2-----
|--2-2-----
|--0-0-----

```

```

|-----|
|-----|
|----- | -2-2/4- | | -2-2/4----- | -2-2/4- | | -2/4-4-4-4-4-4-4
|-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----
|-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----2-2-----
|-0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-----0-0-0-0-0-0-----

```

continuação intro (refrão)

```

|-----|
|-----7-7/8-7-7/8-
|-9-9--9-9--5-5/0-----4/5-5--9-9--9-9--9-9--9-9--9-9--9-9--
|-9-9--7-7--5-5/0-----4/5-5--9-9--7-7--9-9--9-9--9-9--
|-7-7--5-5--3-3/0-----2/3-3--7-7--5-5-----

```

| -7-7--5-5--3-3/0-0-0--2/3-3--7-7--5-5--8-8--8-8--- |

oitavada intro

-11/12-11-7/9-----5/7--11/12-11-16-

-9/10--9--5/7-----5/7--9/10--9--14-
-----0-0-----

-11/12-11-7/9-----5/7--11/12-11-16--16/17--16--16/17-

-9/10--9--5/7-----5/7--9/10--9--14--14/15--14--14/15-
-----0-0-----

Verso

-9--9--9-----9-----9--9--9-----9-----
-9--7--9-----9-----9--7--9-----9-----
-7--5-----10*--9*--7--5-----10*--9*-----
-7--5--8-----8-----7-----8-----8-----

Riffs verso

|-----|
|---8^10---10^12---7^8---8^10---7^8---8^10---10^12---7^8---8^10-|
-9-----9-----9-----9-----9-----9-----9-----9-----9-----

-9^7^0--7^5^0--5^4^0--7^5^0--5^4^0--4^2^0--14--12--11--12-----

-----12--10--9--10-----

Ponte

-7--7--5--7--7--7---
-5--4--2--4--5--4---
-7--5--3--5--7--5---

Riff ponte

|

-7^8^7---7^8^7-10---10-8---8-7---7^8^7-----7^8^7---8^10^8---10^8

-12---12-----12-----12-----12-----12-----12-----12-

|-----|
|-15---15-15-15-15-----|
-14^16-16-16-16-16~14-14-12-

D|-10.2^3-10.2^3-10.2^3-10.2^3-10.2^3-10.2^3-10.2^3-10.2^3---|
A|-----|

D|-10.2^5-10.2^5-10.2^5-10.2^5-10.2^5-10.2^5-10.2^5-10.2^5---|
A|-----|

D|-10.3^5-10.3^5-10.3^5-10.3^5-10.3^5-10.3^5-10.3^5-10.3^5---|
A|-----|

D|-10.0^3-10.0^5-10.0^3-10.0^5-10.0^3-10.0^5-10.0^3-10.0^5---|
A|-----|

Passagem / Parte-C

---		-----
---		-----
---		-14-12-16-14-12-
-2-		-----
-2-		-12-10-14-12-10-
-0-		-----

Parte-C

-5--7--9--11/12--5--7--9/0--5--
-5--7--9-----5--7--9/0--5--
-3--5--7--9/10--3--5--7/0--3--
-3--5--7-----3--5--7/0--3--

Riff Parte-C

-0-0-7^0-5^0-4^0-0-0-5^0-4^0-2^0-

Final

|-----|

|-----|
|-5-5/7-5-----7--9-|
|-5-5/7-5--5--3--2--7--9-|
|-3-3/5-3--7--5--3--5--7-|
|-3-3/5-3--7--5--3--5--7-|