

O Amor É Mais

Liah Soares

Introdução: **Bm G** (4x)

```
e |-----  
B |-----  
G |-----  
D |-----0-----  
A |-0-2-----  
E |-----
```

Bm A
Não me pegue, não me toque
Bm G
E não tente mais me convencer
Bm A
Que me ama, que me adora
Bm G
E apenas quer me proteger
D A
Teu ciúme, já ultrapassou
Bm G D A
Dos limites e me fez acreditar
 Bm G
Que já não dá

```
e |-----  
B |-----  
G |-----  
D |-----0-----  
A |-0-2-----  
E |-----
```

Bm A
Onde ando, como estou
Bm G
A todo momento quer saber
Bm A
Minha paciência esgotou
Bm G
Porque não procura entender
D A
Que ninguém, é dono de ninguém
Bm G D A E
Dá um tempo que eu preciso respirar
E
Só agora percebi
F#

Que eu estava

G A B7

Me deixando iludir com tuas falsas promessas

Refrão:

E B C#m A E B
O amor é maaaaais, que um simples egoísmo da paixão

C#m A E B
o amor é mais que a tua obsseção

C#m A E B
muito mais nobre e mais bonito

C#m A

Que a sua opinião

E B C#m A

Narananananana narananananana

E B C#m A

Narananananana narananananana

e |-----
B |-----
G |-----
D |-----0-----
A |-0-2-----
E |-----

Bm A

Onde ando, como estou

Bm G

A todo momento quer saber

Bm A

Minha paciência esgotou

Bm G

Porque não procura entender

D A

Que ninguém, é dono de ninguém

Bm G D A E

Dá um tempo que eu preciso respirar

E

Só agora percebi

F#

Que eu estava

G A B7

Me deixando iludir com tuas falsas promessas

Refrão:

E B C#m A E B
O amor é maaaaais, que um simples egoísmo da paixão

C#m A E B
o amor é mais que a tua obsseção

C#m A E B

muito mais nobre e mais bonito

C#m A

Que a sua opinião

E B C#m

A

E

B

O amor é maaaaais, que um simples egoísmo da paixão

C#m

A

E

B

o amor é mais que a tua obsseção

C#m

A

E

B

muito mais nobre e mais bonito

C#m A

Que a sua opinião

E

B

C#m A

Não me pegue, não me toque, não me ligue não

E

B

C#m A

Não me pegue, não me toque, não me ligue não

E B C#m

A

O amor é maaaaais

E B C#m

A

O amor é muito mais

E B C#m

A

O amor é maaaaais

E B C#m

A

O amor é muito mais

E a música segue nisso com algumas variações na letra,
mas a melodia continua: E B C#m A