

Entre Lineas

Lilith

Intro: B F# G#m E

B
Me abandono y cada vez voy peor,
F#
Soy un coro cuando tú alzas la voz.
G#m
En mi mundo el centro suelo ser yo,
E
En el tuyo soy cola de león.

B
Bebo a solas pues mi lema es
F#
Que perder por ti es un placer;
G#m
Y dependo de la carta que era de ayer
E
Que releo una y otra vez

B
Y me rompo para luego escribir
F#
Un poema que hable todo de ti;
G#m
Y es tan poco lo que puedo decir:
E
Entre líneas entras dentro.

B
Juegas a ser Dios,
F#
Y yo te lo aguanto por amor.
E
A cambio de unas notas y sudor,
B
Son muchas las cosas que te doy.
F#
Tu me has clavado un ancla
E
y luego me la arrancas

B
No hace falta que te eches atrás,
F#
Háblame de lo feliz que eres en tu hogar.

G#m
Aunque duela, a mí me va a gustar,
B
Tus recuerdos son lo que me das.

B
Y maldigo ceremonias
F#
Que realizo sin memoria
G#m
Porque quiero verte un rato más.
E
Tu distancia es mi libertad.

B
Y, si puedes, búscame un lugar
F#
Con una buena excusa social,
G#m
Que puedo llevar cualquier disfraz.
E
Entre líneas entras cada vez.

B
Juegas a ser Dios,
F#
Y yo te lo aguanto por amor.
E
A cambio de unas notas y sudor,
B
Son muchas las cosas que te doy.
F#
Tu me has clavado un ancla
E
y luego me la arrancas

SOLO: G#m B F# E

B
Te veo, estas allí al final;
F#
Y ahora vienes con los demás.
G#m
Me concentro en escuchar tu voz
E
y olvidé lo que iba a decir yo

B
Bebo un trago sin respirar,
F#
Me mareo, me encuentro muy mal,
G#m
Pero exprimo al máximo la ocasión,

E

Y mañana entre líneas...

B

Juegas a ser Dios,

F#

Y yo te lo aguanto por amor.

E

A cambio de unas notas y sudor,

B

Son muchas las cosas que te doy.

F#

Tu me has clavado un ancla

E

y luego me la arrancas

Cualquier dudo o consulta a edorockandroll@hotmail.com