

Forgotten
Linkin Park

Rap Chorus - Guitars 1 and 2

Diagram of guitar strings for Guitars 1 and 2, showing fret numbers and techniques like bends (5*) and harmonics (x).

String 1: |-----|

String 2: |-----|

String 3: |-----|

String 4: |-----|

String 5: | -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
-----5*-----|

String 6: | -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
5*-----|

String 7: | -1-----0----(x)----0----(x)----0-----x--x--x--x--1-----0----(x)----0
-----|

String 8: |-----|

String 9: |-----|

String 10: |-----|

String 11: |-----|

String 12: |-----|

String 13: | -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
-----|

String 14: | -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
-----|

String 15: | -1-----0----(x)----0----(x)----0-----x--x--x--x--1-----0----(x)----0
-----|

String 16: |-----|

String 17: |-----|

String 18: |-----|

String 19: |-----|

String 20: | -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
-----5*-----|

String 21: | -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
5*-----|

String 22: | -1-----0----(x)----0----(x)----0-----x--x--x--x--1-----0----(x)----0
-----|

-----|
|

-----|
-----16-----14-----12~
-----14-----14-----14-----14-----12

-12-----12-----15

-----|
|

-----|
|

-----|
-----16-----14-----12~
-----14-----14-----14-----14p12-----12

-12-----12-----15

Rap Chorus - Guitars 1 and 2

|

-----|
|

-----|
|

|-3----2----(x)----2----(x)----2----x--x--x--x--3----2----(x)----2
-----5*-----|
|-3----2----(x)----2----(x)----2----x--x--x--x--3----2----(x)----2-----
5*-----|
-1----0----(x)----0----(x)----0----x--x--x--x--1----0----(x)----0

-----|
|

-----|

|

-----|

| -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----3-----x--x--2-----
x--x--5-----7--7--|

| -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----3-----x--x--2-----
x--x--5-----7--7--|

| -1-----0----(x)----0----(x)----0-----x--x--x--x--1-----1-----x--x--0-----
x--x--3-----5--5--|

Chorus - Guitars 1 and 2

|

-----|

|

| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5
-----5-----|

| -7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5
-----5-----7--7--7--|

| -7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3
-----3-----7--7--7--|

| -5-----5-----x--x
-----5--5--5--|

|

-----|

|

| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|

| -7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7--|

| -7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7--|

| -5-----5-----x--x
-----5--5--5--|

|

-----|

|

| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|

| -7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7--|

| -7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7--|

| -5-----5-----x--x

-----5--5--5--|

|

-----|

|

-----|

|-----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--

5--5-----|

| -7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--

5--5-----|

| -7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--

3--3-----|

| -5-----5-----x--x

Post-Chorus - Guitar 3

|

-----|

|

-----|

|-----16-----14-----12~

-----|

|-----14-----14-----14-----14-----12

-----|

| -12-----12-----15

-----|

|

-----|

2nd Verse - Guitar 3

|

-----|

|

-----|

|-----16-----14-----12~

-----|

|-----14-----14-----14-----14-----12

-----|

| -12-----12-----15

-----|

|

-----|

|

-----|

|

-----|

|-----16-----14-----12~

-----|

|-----14-----14-----14-----14----14p12-----12

-----|

|-----12-----12-----15

-----|

|

-----|

|

-----|

|

-----|

|-----16-----14-----12~

-----|

|-----14-----14-----14-----14-----12

-----|

|-----12-----12-----15

-----|

|

-----|

|

-----|

|

-----|

|-----16-----14-----12~

-----|

|-----14-----14-----14-----14----14p12-----12

-----|

|-----12-----12-----15

-----|

|

-----|

|

-----|

|

-----|

|

Rap Chorus - Guitars 1 and 2

-----|
|

-----|
|-3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
-----5*-----|
|-3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2-----
5*-----|
-1-----0----(x)----0----(x)----0-----x--x--x--x--1-----0----(x)----0

|

-----|
|

-----|
|

-----|
-3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
-3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2

-1-----0----(x)----0----(x)----0-----x--x--x--x--1-----0----(x)----0
-----|

|

-----|
|

-----|
|

-----|
|-3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2
-----5*-----|
|-3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----2----(x)----2-----
5*-----|
-1-----0----(x)----0----(x)----0-----x--x--x--x--1-----0----(x)----0

|

-----|
|

-----|
|

-----|
|-3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----3-----x--x--2-----

x--x--5-----7--7-- |
| -3-----2----(x)----2----(x)----2-----x--x--x--x--3-----3-----x--x--2-----
x--x--5-----7--7-- |
| -1-----0----(x)----0----(x)----0-----x--x--x--x--1-----1-----x--x--0-----
x--x--3-----5--5-- |

Chorus - Guitars 1 and 2

|

----- |
|

----- |
| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5----- |
| -7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7-- |
| -7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7-- |
| -5-----5-----x--x
-----5--5--5-- |

|

----- |
|

----- |
| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5----- |
| -7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7-- |
| -7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7-- |
| -5-----5-----x--x
-----5--5--5-- |

|

----- |
|

----- |
| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5----- |
| -7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7-- |
| -7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7-- |
| -5-----5-----x--x
-----5--5--5-- |

|


```

-----
-----|
|
-----
-----|
|-----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|
|-7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|
|-7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----|
|-5-----5-----x--x
-----|

```

(No guitar in breakdown)

Bridge - Guitars 1 and 2

```

-----
-----|
|
-----
-----|
|
-----
-----|
|-----3-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----5--5-----|
|-----3-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----5--5-----|
|-----1-----1-----1-----1--1--0-----
0--1-----3--3-----|

|
-----
-----|
|
-----
-----|
|
-----
-----|
|-----3-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----5--5-----|
|-----3-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----5--5-----|
|-----1-----1-----1-----1--1--0-----
0--1-----3--3-----|

|
-----
-----|
|

```

----- |
|

----- |
|-7-----7-----5--5--5-----7-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----5--5----- |
|-7-----7-----5--5--5-----7-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----5--5----- |
|-5-----5-----3--3--3-----5-----1-----1-----1--1--0-----
0--1-----3--3----- |

|

----- |
|

----- |
|

----- |
|-7-----7-----5--5--5-----7-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----5--5----- |
|-7-----7-----5--5--5-----7-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----5--5----- |
|-5-----5-----3--3--3-----5-----1-----1-----1--1--0-----
0--1-----3--3----- |

|

----- |
|

----- |
|

----- |
|-7-----7-----5--5--5-----7-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----3--3----- |
|-7-----7-----5--5--5-----7-----3-----3-----3--3--3-----
3--3-----3--3----- |
|-5-----5-----3--3--3-----5-----1-----1-----1--1--0-----
0--1-----1--1----- |

|

----- |
|

----- |
|

| -3-----3---3--3-3-----3-----2-----2-----2--2--5
-----5-----5--5--|
| -3-----3---3--3-3-----3-----2-----2-----2--2--5
-----5-----5--5--|
| -1-----1---1--1-1-----1-----0-----0-----0--0--3
-----3-----3--3--|

Final Chorus - Guitars 1 and 2

|

-----|
|

-----|
| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5
-----5-----|
| -7-----7---x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5
-----5-----7--7--7--|
| -7-----7---x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3
-----3-----7--7--7--|
| -5-----5---x--x
-----5--5--5--|

|

-----|
|

-----|
| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|
| -7-----7---x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7--|
| -7-----7---x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7--|
| -5-----5---x--x
-----5--5--5--|

|

-----|
|

-----|
| -----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|
| -7-----7---x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7--|
| -7-----7---x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7--|
| -5-----5---x--x
-----5--5--5--|

|

-----|
|

-----|
|-----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|
|-7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7--|
|-7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7--|
|-5-----5-----x--x
-----5--5--5--|

|

-----|
|

-----|
|-----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|
|-7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7--|
|-7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7--|
|-5-----5-----x--x
-----5--5--5--|

|

-----|
|

-----|
|-----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|
|-7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----7--7--7--|
|-7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----7--7--7--|
|-5-----5-----x--x
-----5--5--5--|

|

-----|
|

-----|
|-----9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----|

```

|-7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----4--4--4-/5--
5--5-----x--x--x--|
|-7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----2--2--2-/3--
3--3-----x--x--x--|
|-5-----5-----x--x
-----x--x--x--|

```

Ending

```

|
-----|
|
-----|
|
-----|
|-x
-----|
|-x
-----|
|-x
-----|
|Guitars 1 and 2
|
-----|
|
-----|
|-----9-/10-10-10-----5-----5-----x--x--4-/5
-----5~-----|
|-7-----7-----x--x--9-/10-10-10-----5-----5-----x--x--4-/5
-----5~-----|
|-7-----7-----x--x--7-/8--8--8-----3-----3-----x--x--2-/3
-----3~-----|
|-5-----5-----x--x
-----|
|Guitar 4

```