

**En su carro**  
**Locoplaya**

ESTRIBILLO (x2) [Don Patricio]

REm  
En cuanto lleguemos, pienso que temprano  
SOLm  
llega este año el verano,  
LAm?  
si no nos vemos, nos imaginamos,  
REm?  
con acento mexicano.  
REm  
Hoy está asustada porque Locoplaya está en su carro  
SOLm  
y su chico preocupado.  
LAm?  
Es la más bacana, la que más lo mueve chabacano,  
REm?  
no la toco con un palo.

[Uge]  
REm SOLm  
No me cree pero se santigua, a lo boricua...  
LAm?  
Blanco y acampanado como a la antigua.  
REm? RE m  
De día pesco fulas, de noche fulanas, siempre iguá.  
SOLm  
Le prepararé la fideuá y takicuá, se dejó la chola en mi chalana.  
LAm? RE m?  
Se dio cuenta de la calle por la roca con escamas, se  
dio cuenta que el problema son mis ganas.  
REm SOLm  
Si se pone farruco le bajo los humos hablando, no  
es pa tanto picha plana.  
LAm?  
Pinche drama, la concha de tu mama,  
REm? RE m  
tiro piedras a tu ventana y la de tu hermana.  
SOLm SOLm?  
Ah, dame chocolate y el turrón del ratón de Susana.  
LAm?  
Meto por quinta vez en este mes el  
REm?  
móvil en arroz y mi voz sobre tu cama.

PUENTE [Uge]

REm SOLm

Llama, oye mami llama (mami llama)

LAm?

¿por qué no me llama? (mami llama)

REm?

Oye mami llama...

ESTRIBILLO (x2) [Don Patricio]

[...]

[Don Patricio]

Le ponen los 90, lleva Locoplaya en cinta,  
tiene un Tamatgotchi del 150.

Se junta con los de su quinta,  
sale pa la calle y toca en toas las puertas.

Más fresco , le encanta esa mierda,  
tirada en la playa quemando su piedra.

Coge la cinta, le mete un boli BIC,  
rebobina hasta mi parte y la pone cuando entra.

Refresco memoria y me encuentro  
tu cara diciendo: Lo siento mi pana.

Eres más locoplaya que tós nosotros,  
ella se queda conmigo y pone voz de mexicana.

Vacila con su bikini de rayas  
y su completo rojo de vigilante la playa.

Vacila en su bici con cesta  
y no te la presta porque se la rayas.

PUENTE [Don Patricio]

[Bejo]

La conocí en un bar,  
pedí papas locas y no me traeron las papas,

pero las locas son para llevar  
con papel albal pa fuera del local.

Llegan a casa frías pero están buenas igual.  
¿Qué pasó puntal?

Yo tengo un flow que me lo guiso,  
en un suelo escurridizo pero se por donde pisar.

Se montó el percal, Canarias capital,  
otro temazo de Locoplaya sin hablar de ná.

Ah, ah, a veces abuso,  
Locoplaya en Youtube te lo puso.

A gusto, de lujo, qué puto,  
siempre con nuevo truco, astuto,  
todo el día l acecho pa l machuco.

Punto y coma, que me la coman tós juntos.

No hicieron lo de sociales por fumar canutos.

Voy a la puerta de tu insituto y te pregunto:  
Loco, ¿así quieres sacar el curso?

ESTRIBILLO (x2) [Don Patricio]  
[...]

NOTA: Los acordes de las partes de Don Patricio y Bejo son iguales que los de la parte de Uge, y la secuencia de acordes se repite durante toda la canción.

Disfrutadlo!!! (Por PabloAC)