Acordesweb.com

Autopista
Loquillo

Intro

C#5-Eb5-B5-F#5-C#5

(esto lo hace con los mismos acordes, pero sólo con el bajo)

Mi vida empieza allí, donde termina un fin
con el cadáver de Jimmy Dean
Los muertos del arcén no cuentan para aquel
que ha nacido para correr

Ahora se toca todos los acordes al mismo ritmo, cinco veces rápidamente, y después otra vez, dejándolo sonar, excepto el último, que se repite algunas veces más:

G#5 Eb5 F#5(5a) Eb5 F#5(5a)
Luz de cruce, con la distancia ante mi, siempre hay un
G#5(5a)
lugar donde ir, en la autopista.

C#5-F#5(5a)-B5-F#5-C#5
C#5-Eb5-B5-F#5-C#5

Ahora mismos acordes de la intro, pero más rápido:
(C#5-Eb5-B5-F#5-C#5)

Conduce, y va a salir de noche y está en ti
un viejo instinto juvenil
Si has decidido ya, jamás tener piedad
tan solo justicia para ti.

G#5 Eb5 F#5(5a) Eb5 F#5(5a)
Luz de cruce, pon la distancia ante ti, siempre hay lugar
G#5(5a)
donde ir, en la autopista.

(en medio, mismos acordes C5-D5-A#5-F5-C5)

C#5-Eb5-B5-F#5-C#5 (igual que antes)

Y si a tu alrededor, esclavos del terror
no hay nadie que te quiera oir

y si allí donde estás tanto tiempo en la ciudad
y todo oscurece para ti

G#5-Eb5-F#5(5a)-Eb5-F#5(5a)-G#5(5a) (como Luz de cruce...)

Gas a fondo, con la distancia ante ti
siempre hay lugar donde ir... en la autopista

Solo sobre mismos acordes

Probablemente la mejor canción de carretera jamás escrita.