

y si allí donde estás tanto tiempo en la ciudad
y todo oscurece para ti

F#5-C#5-E5(5a)-C#5-E5(5a)-F#5(5a) (como Luz de cruce...)

Gas a fondo, con la distancia ante ti
siempre hay lugar donde ir... en la autopista

Solo sobre mismos acordes

Probablemente la mejor canción de carretera jamás escrita.